



**Collège Henri Dheurle**  
**9 Rue Pierre de Coubertin**  
**33260 – La Teste de Buch**

# **RAPPORT ANNUEL**

## **SUR LE FONCTIONNEMENT**

### **PEDAGOGIQUE**

**2015-2016**

**Mise à jour du 22 septembre 2016**

# **SOMMAIRE**

<b>1. L'ENSEIGNEMENT ET LES ACTIVITES PEDAGOGIQUES L'ACCOMPAGNEMENT DES ELEVES EN DIFFICULTE :</b>	
<b>PPRE – AE – AP – Socle commun – HDA – FLE – Concours – TICE – ODP – Parcours Avenir</b>	<b>page 3</b>
<b>2 L'ULIS</b>	<b>page 10</b>
<b>3. BILAN DU SERVICE DE LA VIE SCOLAIRE</b>	<b>page 11</b>
<b>4. COMPTE-RENDU DU CONSEILLER D'ORIENTATION PSYCHOLOGUE</b>	<b>page 13</b>
<b>5. BILAN D'ACTIVITE DE L'INFIRMIERE</b>	<b>page 19</b>
<b>6 BILAN DU CDI</b>	<b>page 19</b>
<b>7. L'EDUCATION A LA CITOYENNETE ET LA PREVENTION : CESC – PSC1 – ASSOCIATION SPORTIVE</b>	<b>page 31</b>
<b>8. L'OUVERTURE CULTURELLE ET INTERNATIONALE :</b>	
<b>Nuit des insomniaques - Education musicale – Atelier théâtre – Festival ciné sans frontières – Sorties – Voyages et échange</b>	<b>page 35</b>
<b>9. LES RESULTATS DE L'ETABLISSEMENT :</b>	
<b>Orientation post 3<sup>e</sup> – DNB :</b>	<b>page 48</b>

# **1 - L'ENSEIGNEMENT – LES ACTIVITES PEDAGOGIQUES – L'ACCOMPAGNEMENT DES ELEVES EN DIFFICULTE**

## **LES PPRE**

Le nombre de Programmes Personnalisés de Réussite Educative a sensiblement évolué cette année notamment avec les PPRE passerelle qui nous ont été transmis par les 4 écoles élémentaires. Un travail de cohérence et de repérage plus fin et élaboré doit se mettre en place pour la liaison école-collège car un nombre significatif d'élèves n'avaient pas été repérés en primaire et se sont retrouvés en grande difficulté au collège.

6<sup>ème</sup> : 14 élèves

5<sup>ème</sup> : 9 élèves

4<sup>ème</sup> : 6 élèves

3<sup>ème</sup> : 4 élèves

Au sein de ces PPRE deux élèves de 4<sup>ème</sup> ont été orientés en 3<sup>ème</sup> PREPA PRO.

## **L'ACCOMPAGNEMENT EDUCATIF**

La dotation horaire dédiée à l'accompagnement éducatif ayant été supprimé, nous n'avons pas pu organiser l'aide aux devoirs sur la plage horaire de 17h à 18h.

**La plage 13h-14h** : En raison de l'absence de dotation cette année, beaucoup moins d'ateliers ont été mis en place.

Des ateliers culturels sont restés (presse, lecture en partenariat avec le Conseil Général, flash-mob, jeux de stratégie, groupe de parole, partenariat avec l'école de musique, secourisme). Ces ateliers sont encadrés par 4 professeurs (dont 2 documentalistes), 1 infirmière, 4 membres d'associations, 2 membres de la Mairie.

**La plage 17h-18h** : Nous n'avons plus aucune intervention à l'exception d'un groupe rock mené par un professeur d'Education musicale sur la base du volontariat.

## **BILAN DE L'ACCOMPAGNEMENT PERSONNALISE EN MATHS 6eA et 6eF – M. FINE**

Certains élèves ont quitté le dispositif de l'Accompagnement personnalisé car ils n'en avaient plus besoin, ils n'ont pas refait le test. D'autres élèves absents lors du test (je donne uniquement les résultats des élèves présents aux deux évaluations : celle de septembre et celle de juin). Le dernier test a été effectué la dernière semaine. Les élèves semblent apprécier le fait de se retrouver en petit nombre et cela facilite grandement la formulation de leurs difficultés et leurs demandes d'explications.

## **6°A**

Une élève a apparemment moins progressé mais elle revenait tout juste de deux semaines d'absences suite à une intervention chirurgicale. Cette élève a une attention fluctuante et papillonne beaucoup. Pour la plupart des autres élèves, les scores ont bien progressé.

NOM	Premier test ( début d'année)	Deuxième test ( fin d'année)
BARUCHEL Ethan	24,00%	48,00%
CHENEBAULT Solange	32,00%	66,00%
CHENIS Maëva	46,00%	68,00%
SENSEY Cassandra	32,00%	42,00%

## **6°F**

NOM	Premier test (début d'année)	Deuxième test (fin d'année)
ALLAIN Awa	50,00%	64,00%
DOUHERET Noémie	48,00%	78,00%
DOURNE Jade	44,00%	72,00%
MIRANDA Eva	62,00%	74,00%

Pour la plupart des élèves les scores ont bien progressé. Un cas particulier : une élève qui avait des scores assez élevés au début de l'année au test et ne faisait pas partie de l'AP au début. Elle n'a pas travaillé sérieusement durant l'année, n'a pas progressé au test, mais elle manquait cruellement de motivation lors du passage du test.

## **LE SOCLE DE CONNAISSANCES ET DE COMPETENCES**

Sur un total de 178 élèves, 3 élèves de 3<sup>e</sup> n'ont pas validé le Socle (1.6%), 175 élèves l'ont validé (98.4%).

B2i : 98,4% des élèves ont validé la compétence 4, qui correspond à l'obtention du B2i (Brevet Informatique et Internet).

Niveau A2 : 98% des élèves de 3<sup>e</sup> ont validé la compétence 2, qui correspond au niveau de certification européen en langue vivante A2.

Maîtrise de la langue française : 98% des élèves de 3<sup>e</sup> ont validé la compétence 1 qui correspond à cet axe fort de notre projet d'établissement.

Ces résultats ont été possible grâce au travail par compétences fourni par les professeurs dès avant la 3<sup>e</sup> et aussi grâce à une politique forte de remédiation des items non validés.

## **BILAN HISTOIRE DES ARTS - Mme MESNARD**

Cette année l'épreuve d'HDA a été simplifiée. Elle consistait en la présentation par l'élève de 5 œuvres réparties dans 2 dossiers. Un seul dossier était présenté par l'élève et le second dossier faisait l'objet de questions durant l'entretien.

Les œuvres étaient choisies dans une liste proposée par les enseignants de différentes matières.

Les élèves ont été informés en novembre puis en en mai par les coordinatrices des modalités de l'épreuve.

Une réunion d'harmonisation a eu lieu la veille de l'épreuve afin de coordonner les membres des jurys. La moyenne de l'épreuve a été satisfaisante.

## **BILAN LIAISON CM2-6<sup>e</sup> – Mme POUPARD**

La liaison CM2-6<sup>e</sup> s'est déroulée en différentes étapes sur l'année scolaire. Dans un premier temps, tous les professeurs du primaire et du secondaire se sont rencontrés lors d'une réunion, avec Madame Birou, Inspectrice du 1<sup>er</sup> degré, et Mr Barrat, où nous avons pu échanger sur les grandes orientations choisies pour ce travail inter niveaux.

Le groupe de langues s'est ensuite revu à trois reprises, avec Mesdames les Inspectrices Birou et Nouasria, et Madame Pénoty, chargée de mission pour le 1<sup>er</sup> degré, Mesdames Hallibert et Baron (qui représentaient le 1<sup>er</sup> degré), et Mesdames Monachon et Poupard, pour le 2<sup>nd</sup> degré.

Nous avons mis en place un cahier des charges progressif (qui ne constitue pas une liste exhaustive d'items à travailler, mais davantage un outil d'aide) des thèmes et points (lexicaux, grammaticaux, et phonologiques) à aborder dans chaque niveau du cycle 2, et du cycle 3, pour faciliter le travail des enseignants, et harmoniser notre enseignement, tout en respectant les nouveaux programmes.

Toujours dans ce souci d'harmonisation des pratiques, des enseignantes du second degré ainsi que la chargée de mission Mme Pénoty, ou encore Madame Birou, dans le cadre d'une inspection croisée sont venues observer d'autres collègues du secondaire.

En conclusion, cette liaison CM2-6<sup>e</sup> a été très fructueuse cette année encore car nous avons vraiment pu échanger sur nos pratiques, et travailler dans le même sens. Nous avons déjà amorcé la réalisation d'un nouvel outil d'aide à la progressivité de l'enseignement de l'anglais en cycles 2 et 3.

## **BILAN ENSEIGNEMENT FRANÇAIS LANGUE ETRANGERE (FLE) – Mme POUPARD**

Les cours de Français Langue Etrangère ont été dispensés à raison d'une heure hebdomadaire durant toute l'année scolaire, le mardi de 12h à 13h. 2 élèves, 1 4<sup>e</sup>, et 1 5<sup>e</sup> étaient inscrits, de deux nationalités différentes, et d'un niveau hétérogène. Ces 2 élèves se sont montrés très assidus et sérieux. Il serait nécessaire qu'ils bénéficient de nouveau tous les deux de ce dispositif l'année prochaine.

## **CONCOURS THE BIG CHALLENGE du 3 mai 2016 – Mme O'DRISCOLL**

Comme chaque année, le collège a participé au concours du Big Challenge. 84 élèves du collège de la sixième à la troisième ont ainsi « planché » mardi 3 mai 2016. Chaque participant a reçu un prix.

Cette année notre collège obtient un excellent résultat au niveau 6<sup>ème</sup> LV1 pour lequel une de nos élèves gagne le premier prix départemental !  
Les résultats pour les niveaux 4<sup>ème</sup>, 3<sup>ème</sup> et 5<sup>ème</sup> sont respectivement 10<sup>ème</sup>, 17<sup>ème</sup> et 35<sup>ème</sup> au classement départemental.

L'équipe d'anglais compte renouveler la participation du collège à l'édition 2017 du Big Challenge.

## **BILAN CONCOURS KANGOUROU - Mme CLERE-LAUZELY**

L'objectif du concours Kangourou est de faire comprendre que les jeux de logiques font partie des mathématiques et que l'on peut "réussir" au concours Kangourou même si l'on a des difficultés dans les cours de mathématiques plus "classiques" : et c'est souvent le cas !

Ce concours s'inscrit dans la semaine des mathématiques qui a pour but de mettre un coup de projecteur sur cette matière dans laquelle la France peut s'enorgueillir de chercheurs de niveau mondial mais qui n'est pas reconnue par le grand public (beaucoup de médailles Fields, l'équivalent du prix Nobel pour les mathématiques).

Avec plus de 121 candidats payants, le concours Kangourou rencontre un certain succès dans notre établissement : l'objectif semble donc être atteint. Les inscrits se sont par contre majoritairement répartis entre les niveaux 6e et 5e. Il faudra essayer de motiver davantage d'élèves de niveau 4e-3e l'an prochain.

La Mairie et diverses structures extérieures ajoutent des lots pour les gagnants de chaque niveau. La Mairie de La Teste de Buch offre en particulier aux premiers de chaque niveau des « pass » pour toute la saison à venir des spectacles de la salle Cravey de La Teste. Nous sommes persuadés que cette démarche crée chez ces élèves le goût d'aller au spectacle en plus du goût pour les mathématiques !

Des journalistes assurent une visibilité locale sur l'établissement et les rangs de nos « meilleurs » candidats montrent que l'on peut « réussir » au collège Henri Dheurle.

## **BILAN D'ACTIVITE TICE – M. ALMODOVAR (Réfèrent numérique et Webadministrateur)**

### **1/ Conseil, information et formation TICE : (Réfèrent numérique)**

- Formation et conseils TICE auprès des nouveaux collègues : "Informations et conseils TICE pour les enseignants" - document d'accompagnement TICE :
  - l'équipe TICE - la charte informatique du personnel du collège.
  - le site du collège. - la clé OTP.
  - le cahier de textes en ligne. - utiliser un ordinateur en salle de classe.
  - la gestion des absences en ligne. - les notes et les appréciations en ligne.

- les salles informatiques (101 et 109). - les TeleServices (STSWeb)
- organisation de l'assistance informatique.
- Gestion des problèmes informatiques matériels et logiciels en relation avec les Gestionnaires de réseau, Mme Llatas, M. Meurisse et ScolTeleService.
- Conseils auprès du CE pour les commandes de matériel TICE (CG). Évaluation et remontée des besoins et des projets TICE.
- Évaluation des compétences fin de CM2 de 2 classes de 6° (préparation des salles - assistance technique et surveillance).
- Enquête ETIC 2016.
- Enquête SCHÉMATIC 2016.
- Enquête TICE Direction Générale des Collèges.
- Enquête DANE (besoins en formation TICE - J5)
- Gestion et conseils concernant la Charte informatique et la Sécurité informatique (respect de la charte informatique, virus, licences logiciels ...)
- Réception et préparation de la classe mobile (mise à jour du système d'exploitation - paramétrage - configuration – anti-virus Avast).
- Aide et conseils informatiques auprès du personnel du collège (nombreuses formations groupées/individuelles : *comment activer une clé OTP ? comment utiliser le réseau pédagogique ? Comment faire l'appel en ligne ? Comment utiliser le cahier de textes en ligne ? Comment mettre des documents pédagogiques en ligne ? Comment rédiger et publier un article sur "Mes cours en ligne" ? Comment utiliser la classe mobile ? Comment utiliser un visualiseur ? ...*).
- J5 - Formation interne TICE pour l'ensemble du personnel enseignant + CPE : réflexion sur l'utilisation des TICE au Collège et remontée des besoins en formation TICE. Préparation de J6 et J8. Présentation de la classe mobile et du visualiseur (+ pistes d'exploitation pédagogique).
- Formation ARGOS 2.0 et test des nouvelles briques pour une éventuelle intégration à l'ENT du Collège. Bilan d'activité TICE - 2015/2016

## **2. Gestion des services en ligne : (Webmaster)**

### **Site du collège :**

- Gestion, mises à jour, archivage, rédaction et publication d'articles et de pages.
- Gestion du nom de domaine et de l'hébergement (OVH), réorganisation de l'arborescence, nettoyage de la base de données, sauvegardes hebdomadaires ...
- Gestion de l'abonnement OVH (serveur/hébergement + nom de domaine).
- Opération de protection du nom de domaine (college-lateste.fr).
- Gestion des attaques internet du Site du Collège (mai 2016). Alerte et protection OVH (faible de sécurité réglée par une mise à jour du CMS WP).
- Gestion SEO du nouveau Site (optimisation du référencement des nouvelles pages auprès de Google).
- Mise en ligne de la brique "Agenda du collège - Profs absents" sur le site du Collège (Google Calendar).
- Mise en ligne de la brique "Réservations en ligne" sur le site du Collège (Google Calendar).

### **Cahier de textes en ligne :**

- Gestion et mise à jour du cahier de textes en ligne (+ sauvegardes).
- Gestion des mots de passe enseignants et de la sécurité informatique du cahier de textes en ligne.

- Migration du cahier de textes en ligne d'un serveur Free vers un serveur OVH mieux sécurisé.
- Construction d'un cahier de texte clone sur un autre serveur Free gratuit (sécurité dans l'éventualité d'une attaque informatique).
- Archivage annuel des données.
- Mise à jour de la nouvelle version du cahier de textes en ligne (Chocolat 2.5). Installation sur le serveur, configuration et mise en ligne.

#### **Blog du collège :**

- Mises à jour du CMS WP, de la base de données MySQL et des Plugins.
- Gestion de la partie développement.
- Sauvegardes hebdomadaires.
- Gestion du Serveur (OVH) - paramétrage et optimisation SEO (Google).
- Gestion des liens et du référencement (intégration en sous-domaine au Site du Collège).
- Conseils auprès de l'équipe rédactionnelle du Club Presse.

#### **Mes Cours en Ligne :**

- Mises à jour du CMS WP, de la base de données MySQL et des Plugins.
- Ouverture des comptes des nouveaux collègues.
- Intégration du site en sous-domaine au Site du Collège.
- Optimisation SEO.
- Gestion des redirections.

#### **TéléServices Familles / Élèves :**

- Activation des TéléServices (Siècle) et gestion des CAR et CAE.
- Transmissions des CAR aux familles par mail.
- Administration de Sarapis
- Forum participatif RN
- Gestion des problèmes des TéléServices (codes) en relation avec Mme Zelski.
- Activation et mise en ligne du nouveau service "Téléinscription Lycée"

### **OPTION DE DECOUVERTE PROFESSIONNELLE 3 Heures.**

***Mme CARO, Mme MENDIBIL, M. TASTET***

**Objet de l'action :** Informer et éduquer à la diversification des choix. Faire découvrir le monde économique local et ses besoins en métiers de demain. Encourager l'accès aux formations technologiques, notamment pour les jeunes filles.

**Partenaires :** Entreprises, collectivités et diverses organisations du Bassin. Manifestations spécifiques organisées sur le Bassin et occasionnellement sur la région bordelaise.

**Recrutement :** Informations générales données par les professeurs principaux de 4e en cours d'année. Réunion d'informations, remise d'un courrier par chaque volontaire puis entretiens individualisés menés par l'équipe des professeurs en fin d'année scolaire. Evaluation de la motivation réelle (3 h de plus hebdomadaires). Remarque : le niveau scolaire n'est pas un critère de sélection, la qualité principale recherchée chez les élèves est d'ordre du savoir-être car le groupe se doit d'être irréprochable lors des visites d'entreprises.



**Mis en œuvre :** Cette année, l'action concerne 15 élèves de 3e, candidats volontaires à l'option en fin de 4e. Ce groupe de 5 garçons et 10 filles, très hétérogène, est rassemblé chaque jeudi après-midi pour trois heures consécutives. L'encadrement est assuré par 2 enseignants de disciplines différentes. A noter que pour la première fois (et hélas la dernière, puisque l'option se termine) les filles sont majoritaires dans le groupe !

### **Découverte du milieu économique local et de la formation initiale**

Les activités mises en œuvre s'articulent autour de 2 thèmes principaux :

- Visites d'entreprises et/ou d'organisations ainsi que des présentations/débats d'intervenants extérieurs.
- Etude d'un métier (ou d'une organisation) choisi par l'élève, en fonction de ses centres d'intérêt.

**Méthodologie :** les élèves travaillent par **petits groupes**. Un travail écrit est systématiquement demandé pour le compte rendu des visites et lors des recherches sur un métier. L'outil informatique est largement utilisé tant pour la recherche d'informations que pour les travaux de mise en forme. Chaque élève dispose d'un **carnet de bord** dans lequel il note les sorties effectuées ainsi que l'ensemble des activités réalisées avec les difficultés qu'il a rencontrées.

**Restitution des travaux :** L'ensemble des travaux réalisés par les élèves est mis en forme à l'aide de l'outil informatique. Le support retenu peut varier chaque année (exposition d'affiches, cd-rom, journal de l'ODP3, blog sur le « web pédagogique », diaporama avec un logiciel de PréAO (Présentation assistée par Ordinateur – Powerpoint – choix de l'année 2015/16). Certaines analyses de métiers post-visites font également l'objet de comptes **rendus à l'oral**.

**Les visites et interventions de l'année** (une / mois environ) :

Artisanat **Magasin VéloOxygène** / M. Bonheure – La Teste, Société **GCG - ERMA** – La Teste, **ZODIAC Data Systèmes** – La Teste, **Base Aérienne BA 120** – Cazaux – **SDIS 33** / Adj Bougard, Société des **Eaux Abatilles** - Arcachon

**Lycée de la Mer** – Gujan-Mestras, **Lycée Professionnel Condorcet** - Arcachon

### **PARCOURS AVENIR**

Le Parcours a été élaboré en collaboration avec M. BAGEL (COPsy).

- Deux soirées d'information avec les parents en soirée :
  - o Présentation des baccalauréats par M. Bagel
  - o Présentation des lycées de secteurs, des CFA de la COBAS et de Gujan.
- Interventions du COP en classe de 3e et 4e, selon la demande des professeurs principaux. Toutes les classes de 3e ont une heure/quinzaine de formation sur l'orientation dans leur emploi du temps.
- Pérennisation du « Club Avenir », animé par Mme Manégat (documentaliste) et Céline Soulard (de la Mairie) qui a permis à tous les élèves qui le souhaitent

- (environ 20 chaque mardi) de rencontrer un professionnel (photographe, puéricultrice, pompier, vétérinaire).
- ODP : les trois professeurs ont eu, avec les douze élèves de 3e ayant choisi cette option, comme chaque année, une démarche dynamique (nombreuses visites d'entreprises, travail de recherche...).
  - Formation de certains professeurs principaux de 4e et de 3e, grâce à une offre proposée par la commission Orientation de la ZAP.
  - Stage d'observation en milieu professionnel obligatoire de quatre jours pour tous les 3e.
  - Il est à regretter que cette année l'exposition Cap des Métiers n'est pas pu être mise œuvre pour nos élèves de 4<sup>ème</sup> (en partenariat avec le service de la Mairie) pour des raisons logistiques.
  - Comme l'indique l'arrêté du 1er juillet 2015 relatif au parcours Avenir, à la rentrée 2016, le parcours individuel d'information, d'orientation et de découverte du monde économique et professionnel prévu par l'article L.331-7 du code de l'éducation prend l'appellation « parcours Avenir ». Ce parcours doit permettre à chaque élève de comprendre le monde économique et professionnel, de connaître la diversité des métiers et des formations, de développer son sens de l'engagement et de initiative et d'élaborer son projet d'orientation scolaire et professionnelle. Il replacera dorénavant le PDMF.

## **2 ULIS (Unité Localisée d'Inclusion Scolaire)**

**Bilan pédagogique 2015-2016** (version résumée)

**2<sup>e</sup> rentrée : effectif total 15 élèves** (dont **8 autistes**), la loi prévoit l'accueil de 10 élèves par ULIS au maximum !

**Moyens humains adaptés et de qualité: 7 AVS** (AVS-co+ 5 AVS-i + 1 AVS-m).

**Accueil humain positif** : bienveillance qui a permis aux inclusions de se développer (classes + clubs).

**Des temps d'inclusions en augmentation** : 132 h d'inclusions sur 290 h hebdomadaires totales de classe (45%). Rappel : en fin d'année dernière : 75h d'inclusions sur 232 h totales (30%). La moitié environ avec AVS.

+ 2 clubs animés par des AVS (Relaxation + Théâtre) : à développer

**Poursuite du projet d'inclusion collective en EPS** : avec 2 classes de 6<sup>e</sup>, 4 activités différentes.

A permis aux élèves les plus en difficulté de se confronter aux autres, voire d'entrer en relation plus facilement. À poursuivre si possible avec des 5èmes... Imaginer dispositif spécifique de co-enseignement (?) par des professeurs EPS + coordo à l'attention de ces élèves aux besoins particuliers.

**Des bilans personnels perfectibles** : 1 ESS par élève seulement complétée par des rencontres directes avec les familles. La participation des professeurs d'inclusion est à généraliser autant que possible.

Formalisation des évaluations à prévoir (en attente de précisions sur le « socle commun ») ainsi qu'un nouveau Livret Personnel de Compétences. Enfin, prévoir de réels Projets Personnalisés d'Orientation.

**Une première orientation de sortie** : L'élève inscrit en 3ème est orienté vers un IMPro... (2 élèves en 3ème l'an prochain).

**Une situation difficile**: Suite à des actes de violence sur autrui, un élève a dû subir une mesure conservatoire. Maintenant admis en IME, il conservera l'an prochain une 1/2 journée au collège, accompagné d'une éducatrice spécialisée.

**Une communication restée insuffisante** : Le classeur de présentation de l'ULIS reste à compléter avec des fiches de présentation succinctes des élèves et des projets d'inclusions précis. Communication surtout encore sur des temps informels (repas) et donc sur la bonne volonté de chacun...

**Difficulté à trouver l'équilibre entre des temps collectifs fédérateurs et des apprentissages adaptés aux besoins individuels.**

**Conclusion :**

L'ULIS a pâti cette année d'un effectif trop lourd, qui plus est correspondant à une concentration d'élèves en grande difficulté relationnelle (8 élèves autistes sur 15). Heureusement, l'ULIS a bénéficié tout à la fois d'un cadre bienveillant (collège dans son ensemble) ainsi qu'une mobilisation et des qualités professionnelles des AVS-AESH.

Globalement, les parcours individuels de l'ensemble des élèves concernés sont plutôt positifs, et tendent à montrer l'utilité du dispositif tant pour l'évolution communicationnelle que scolaire. Les difficultés sont non moins réelles et les limites d'un effectif cohérent ont été largement dépassées.

Il faut donc espérer un retour progressif au niveau fixé légalement pour permettre une meilleure qualité de suivi et d'individualisation ainsi que la mise en place de projets potentiellement mobilisateurs.

\* AVS : Auxiliaire de Vie Scolaire (maintenant en réalité AESH = Accompagnant des Elèves en Situation de Handicap) « co » pour collectif ; « i » pour individuel ; « m » pour mutuel. \*\* IMPro : Institut Médico-Pédagogique

### **3 - BILAN DU SERVICE VIE SCOLAIRE**

**Quelques chiffres bruts et comparatif avec l'année précédente (en italique)**

**130 exclusions** (*103 en 2014-2015*) ont été prononcées par l'équipe de direction pour un total de 369 (*243*) jours et concernant **68 (61) élèves** (26 en 3ème, 25 en 4ème, 9 en 5ème et 8 en 6ème)

**798 (711) retenues** ordinaires en dehors du mercredi ont été émises pour un total de **891 (781) heures**.

Elles concernent **288 (275) élèves dont 113** d'entre eux ont été punis au moins 3 fois. **307 (212) retenues** ont été prononcées sur 14 mercredis concernant **186 (142)** élèves dont **32** ont été punis au moins 3 fois soit 3 mercredis après-midi. Au final **1 105 retenues** (923 en 2014-2015) ont été prononcées et 1088 l'année précédente. Elles concernent **345 (332)** élèves dont **127 (100)** ont été punis et en semaine et le mercredi.

**Plus de 50** élèves ont cumulé des retenues et des exclusions temporaires.

A noter une répartition très hétérogène quant à la proportion d'élèves punis par des retenues suivant les classes. Les classes B étant nettement sous représentées.

### **Les prescripteurs de retenues**

**Par les enseignants** 335 retenues ont été effectuées par les élèves à raison de 364 heures.

36 professeurs ont émis ces retenues et 19 d'entre eux ont infligé moins de 5 retenues sur l'année.

Les motifs de retenues se répartissent ainsi 56 (59h) pour bavardages / 134 retenues (149h) pour comportement pénible en classe / 5 retenues pour sortie de classe sans autorisation / 8 retenues (86h) pour absence de travail / 7 retenues (7h) pour utilisation de portable et enfin 51 retenues (57h) concernant des mots non signés et/ou une multiplicité d'observations

**Par la Vie scolaire** (CPE et AED): 459 retenues pour un total de 524 heures.

Les motifs des retenues sont liés à des problèmes de comportement dans la cour et les couloirs ou des bavardages particulièrement pénibles en salle d'études à raison de 188 retenues (232h), dans le restaurant scolaire 10 retenues (10h), des attitudes violentes ou déplacées vis à vis d'autres élèves 13 retenues (16h), des retards trop fréquents 78 retenues pour 77 heures, des sorties sans les autorisations adéquates 23 retenues (28h) et enfin l'utilisation de portable pour 52 élèves punis par 61 retenues (64 heures)

**104 (64) élèves ont été exclus de cours** et totalisent 224 (123) exclusions. (Durant l'année 2013-2014 199 exclusions de cours avaient été prononcées).

En 3ème, 16 élèves ont été exclus au moins 2 fois de cours dont un 7 fois

En 4ème, 71 élèves ont été exclus au moins 2 fois dont 5 d'entre eux entre 6 et 13 fois

En 5ème, 5 élèves ont été exclus au moins 2 fois (5 fois pour l'un)

En 6ème, 1 élève a été exclu 4 fois

### **Actions ponctuelles et régulières réalisées par la vie scolaire**

Participation permanente de la Vie scolaire au bien-être et à la sécurité des élèves tant par la régulation des moments hors cours (Permanences, demi-pension, récréations, ...) que durant la prise en charge des élèves exclus.

Une aide ponctuelle personnalisée dans le travail scolaire a été effectuée par les Aed durant les permanences.

La vie scolaire a été le lien entre les différents intervenants du collège (Loge et agents, Professeurs, CDI, Administration). Le lien avec la classe ULIS est à souligner.

Cette année a été particulièrement impactée par les absences des professeurs convoqués aux formations et réunions sur la mise en place de la réforme, l'équipe Vie scolaire a du faire face à une certaine démobilitation des élèves, qui de facto, ont eu souvent une attitude plus difficile à canaliser.

Le ramassage des manuels scolaires s'est déroulé sous la supervision des CPE et des AEd avec l'aide du service d'intendance.

La vie scolaire a particulièrement participé à la valorisation des informations concernant les clubs et a permis le bon déroulement des activités organisées par le FSE.

Un travail sur les micro violences et l'accompagnement des élèves a été mené toute l'année par la CPE chargée du niveau 6ème dans le cadre de l'atelier « Agir plutôt que subir ».

La politique de valorisation des élèves ayant obtenu de bons résultats scolaires alliés à une bonne attitude par la mise en place de l'édition de diplômes suite à une mention positive donnée en conseil de classe et leurs remises solennelles par le professeur principal a été très bien accueillie par les élèves et les familles et sera reconduite l'année prochaine.

#### **Évolution de l'absentéisme des élèves sur l'année**

A noter une fin d'année avec un très fort pourcentage d'absentéisme avec près d'un quart (ou plus suivant les classes) des élèves partis dans les derniers jours précédant le brevet des collèges.

Pas d'évolution notable par rapport à l'an dernier où le taux global d'absences sur l'année était de 5,1%.

## **4 - BILAN D'ACTIVITE - M. BAGEL Richard, Conseiller d'Orientation Psychologue**

## 6<sup>ème</sup>

### Actions

à destination des parents	à destination des élèves	à destination des Prof. Principaux
<p><b><u>Action 1</u></b> Document distribué aux élèves résumant la séance.</p> <p><b><u>Objectif</u></b> Présenter le COPsy, les modalités de son travail dans le collège et le CIO.</p>	<p><b><u>Action 1</u></b> Intervention collective en présence du professeur principal.</p> <p><b><u>Objectif</u></b> Présenter le COPsy, les modalités de son travail dans le collège et le CIO. Dédramatiser le mot psychologue pour des élèves de 6ème.</p> <p><b><u>Durée de l'intervention</u></b> Environ une demi-heure.</p> <p><b><u>NB</u></b>: Cette action a été programmée au premier trimestre</p> <p><b><u>Action2</u></b> Passation de bilans psychométriques pour les élèves en très grande difficulté susceptibles d'intégrer une orientation adaptée.</p> <p><b><u>Objectif</u></b> Évaluer les points forts et faibles de l'élève sur l'aspect cognitif.</p> <p><b><u>Durée de la passation</u></b> Entre 2 à 3h.</p> <p><b><u>Action 3</u></b> Entretien individuel pour les élèves qui en ressentent le besoin ou se sentant en difficulté.</p> <p><b><u>Objectif</u></b> Parler de la scolarité, des difficultés ou d'orientation.</p> <p><b><u>Durée de l'entretien</u></b> <math>\frac{3}{4}</math> d'heure.</p>	<p><b><u>Action 1</u></b> Temps de concertation durant chaque récréation (15 mn *2).</p> <p><b><u>Objectif</u></b> Transmission d'informations avec les professeurs sur le cas d'élèves à voir où déjà vus.</p>

## 5<sup>ème</sup>

### Actions

à destination des parents	à destination des élèves	à destination des Prof. Principaux.
	<p><b><u>Action 1</u></b> Entretien individuel pour les élèves qui en ressentent le besoin.</p> <p><b><u>Objectif</u></b> Parler de la scolarité, des difficultés ou d'orientation</p> <p><b><u>Durée de l'entretien</u></b> <math>\frac{3}{4}</math> d'heure.</p>	<p><b><u>Action 1</u></b> Temps de concertation durant chaque récréation (15 mn *2).</p> <p><b><u>Objectif</u></b> Transmission d'informations avec les professeurs sur le cas d'élèves à voir où déjà vus.</p>

## 4<sup>ème</sup>

### Actions

à destination des parents	à destination des élèves	à destination des Prof Principaux
	<p><b><u>Action 1</u></b> Entretien individuel pour les élèves qui en ressentent le besoin.</p> <p><b><u>Objectif :</u></b> Parler de la scolarité, des difficultés ou des parcours d'orientation.</p> <p><b><u>Durée de l'entretien</u></b> ¾ d'heure.</p> <p><b><u>Action 2</u></b> Séance collective sur le sens de l'école, en présence du professeur principal.</p> <p><b><u>Objectif</u></b> Faire percevoir les éléments de motivation intrasèque et extrasèque dans l'investissement scolaire. Faire verbaliser la motivation de chacun ou l'absence de celle-ci. Réflexion dans un premier personnel puis échange collectif sur les réponses inter-individuelles.</p> <p><b><u>Durée de l'intervention</u></b> Une heure, classe entière</p> <p><b><u>Action 3</u></b> Entretien individuel pour les élèves qui souhaitent intégrer soit une 3<sup>ème</sup> prépa-pro soit une classe de dispositif DIMA.</p> <p><b><u>Objectif :</u></b> Expliquer chaque dispositif, leur modalité de fonctionnement, les poursuites d'étude et remplir la partie avis du COP sur le dossier prépa-pro.</p> <p><b><u>Durée de l'entretien</u></b> ¾ d'heure.</p>	<p><b><u>Action 1</u></b> Temps de concertation durant chaque récréation (15 mn *2).</p> <p><b><u>Objectif</u></b> Transmission d'informations avec les professeurs sur le cas d'élèves à voir où déjà vus.</p>



### 3<sup>ème</sup>

#### Actions

à destination des parents	à destination des élèves	à destination des Prof. Principaux
<p><b><u>Action 1</u></b> Information sur les voies et procédures après la 3<sup>ème</sup>.</p> <p><b><u>Objectif :</u></b> Éclairer les parents sur les enjeux de l'orientation, les différentes filières et orientation possible après le cycle d'orientation du collège.</p> <p><b><u>Durée de l'intervention</u></b> 2h30 environ</p> <p><b><u>NB :</u></b> <i>En raison de la présence que d'un parent lors de l'intervention, cette dernière a été annulée.</i></p>	<p><b><u>Action 1</u></b> Entretien individuel pour les élèves qui en ressentent le besoin.</p> <p><b><u>Objectif :</u></b> Parler de la scolarité, des difficultés ou d'orientation</p> <p><b><u>Durée de l'entretien</u></b> <math>\frac{3}{4}</math> d'heure.</p> <p><b><u>Action 2</u></b> Séance collective sur les déterminants de l'orientation.</p> <p><b><u>Objectif</u></b> Faire émerger une réflexion collective et individuelle sur la notion de choix, parler des possibles après la 3<sup>ème</sup>, distribuer des documents concernant l'orientation.</p> <p><b><u>Durée de l'intervention</u></b> Une heure, classe entière, en présence du professeur principal au 1<sup>er</sup> trimestre.</p> <p><b><u>Action 3</u></b> Séance collective à destination des élèves qui se dirigent vers la voie professionnelle.</p> <p><b><u>Objectif :</u></b> Aider les élèves à remplir la fiche d'affectation. Corriger avec les élèves les erreurs de saisi.</p> <p><b><u>Durée de l'intervention</u></b> Une heure avec ou sans la présence du professeur principal.</p>	<p><b><u>Action 1</u></b> Temps de concertation durant chaque récréation (15 mn *2).</p> <p><b><u>Objectif</u></b> Transmission d'informations avec les professeurs sur le cas d'élèves à voir où déjà vus.</p> <p><b><u>Action 2</u></b> Temps de concertation pour remplir les fiches de vœux de 3<sup>ème</sup>.</p> <p><b><u>Objectif :</u></b> Aider les professeurs à remplir les fiches affelnet des élèves dont ils sont professeurs principaux.</p>

Le conseiller a assuré son service dans trois établissements en plus du CIO :

Collège Jean Verdier (Audenge)

Collège Henri Dheurle (La Teste)

Lycée polyvalent de la mer (Gujan-Mestras)

### **Au collège Henri Dheurle :**

- Il a participé aux cellules de veille sauf exception.

- Il se rend disponible sur les temps de récréations du matin et de l'après-midi pour une concertation avec les collègues professeurs.

- Il a assuré la réception des élèves et de leurs familles sur rendez-vous tous les lundis de 8h55 à 12h10 et de 13h35 à 16h50. Ce qui correspond à 8 entretiens maximum par jour de permanence.

- Les séances collectives de la 6<sup>ème</sup> à la 3<sup>ème</sup> ont concerné 21 classes. Cela correspond à une durée totale des interventions de 25h pour l'année scolaire.

- La durée de chaque entretien étant de 45mn.

- Les permanences ont débuté le 12 octobre pour se terminer le 6 juin.

### **Détail des entretiens conseil :**

#### **Niveau 6<sup>ème</sup> :**

15 rendez-vous dont 8 élèves accompagnés de leurs parents

#### **Niveau 5<sup>ème</sup> :**

4 rendez-vous dont 3 élèves accompagnés de leurs parents

#### **Niveau 4<sup>ème</sup> :**

36 rendez-vous dont 21 élèves accompagnés de leurs parents

#### **Niveau 3<sup>ème</sup> :**

54 rendez-vous dont 24 élèves accompagnés de leurs parents

#### **NB :**

Trois demies journées de permanence n'ont pas été réalisées en raison de réunions de centre au CIO d'Arcachon - La Teste.

Cinq demi-journées de permanence n'ont pas été réalisées en raison d'interventions collectives dans d'autres établissements (collège d'Audenge et Lycée de la mer).

Deux bilans psychométriques pour des élèves en grandes difficultés scolaires.

Pour les interventions collectives dans ces différents établissements, en raison des EDT des professeurs principaux, le conseiller a dû jongler sur plusieurs établissements.

### **Voies de progrès :**

#### **Sur le niveau 6<sup>ème</sup> :**

**Constat :** Transmission d'informations entre PP et COP **très variable** en fonction des PP. Un bilan psychométrique n'a pu être réalisé et envoyé dans les délais car la sollicitation du PP s'est faite après la commission.

**Proposition :** Il serait souhaitable d'avoir une réunion de concertation entre les PP de 6<sup>e</sup> et le COP lors de la fin du 1er trimestre pour évoquer les élèves en grande difficulté. Cette information est évoquée depuis trois ans dans les bilans de fin d'année mais pour l'instant jamais lieu, aucune réunion de concertation n'a été mise en place.

## **5 – BILAN DE L'INFIRMIERIE Mme MANUEL**

Ma mission principale est l'accueil des élèves « pour quelque motif que ce soit, y compris d'ordre relationnel ou psychologique dès lors qu'il y a une incidence sur sa santé ou sa scolarité » (BO spécial n°1,25/01/2005). Tous les élèves passant à l'infirmerie bénéficient de conseils en santé.

J'étais présente au collège lundi, mardi et jeudi :

- 1852 élèves et 32 personnels sont passés à l'infirmerie, 85 % ont repris une activité scolaire.
- 34 élèves victimes d'accidents d'EPS et 18 d'accidents de vie scolaire,
- 19 élèves dont 15 de la classe ULIS ont bénéficié d'un PPS (projet pédagogique de scolarisation) et d'équipes de suivi de scolarité;
- 15 élèves ont été suivis dans le cadre d'un PAI (projet d'accueil individualisé), en collaboration avec l'assistante sociale, 12 élèves
- 8 élèves ont été vus en visite médicale avec le médecin scolaire,
- 48 dépistages DIA (dépistages infirmiers approfondis) ont été effectués,
- participation aux cellules de veille et aux commissions menus
- formation au PSC1 de 29 élèves de 5e
- participation à différentes actions d'éducation à la santé et à la semaine de l'audition, tous les élèves de 3ème ont eu un test auditif, ainsi que 12 personnels
- 2 étudiants en classe prépa infirmière ont effectué un stage de 4 semaines.
- 2 élèves de terminale ASSP ont préparé durant 2 mois une éducation à la santé en direction de classe maternelle et de CM2

Je travaillais sur le premier degré le mercredi matin et le vendredi :

- 92 GS de maternelle ont bénéficié d'un DIA, ainsi que 108 CM2 et CE2
- l'APS (apprendre à porter secours) réalisé dans chaque école primaire de la Teste et Cazaux, soit dans les classes de CM1 et CM2, soit sous forme de demi-journées concernant tous les niveaux; ainsi qu'une intervention sous forme de scénettes de cas concrets présentée par un groupe d'élèves de 5B

Activités annexes :

- réunions des infirmières de la ZAP 9
- plusieurs colloques à l'université Montesquieu

## **6 – BILAN DU CDI**

### ***BILAN de Mme MANEGAT***

#### **I – VIE DU CDI**

##### **❖ ACCUEIL DES ELEVES**

- Sur les heures correspondant aux cours, le CDI a connu cette année des créneaux horaires en matinée notamment, sans aucun élève. Emplois du temps plus concentrés, ou fermeture prolongée du CDI plus de trois semaines en Septembre, la fréquentation n'a pas été égale d'une journée à l'autre.

- Sur le créneau midi deux en revanche, la fréquentation n'a jamais été aussi importante. De même que le nombre d'inscrits dans les clubs qui dépendent du CDI : les élèves étaient extrêmement nombreux à participer à ces derniers.
  - L'accès au CDI est toujours basé sur le volontariat et beaucoup d'élèves deviennent des fidèles au fil des années et leur implication dans la vie du CDI est très importante et valorise vraiment ce lieu qui reste un refuge, un lieu de calme, de travail et de lecture.
  - La circulation de la permanence vers le CDI occasionne toutefois trop de déplacements d'élèves et perturbe le lieu autant que la circulation dans les couloirs. La solution d'un appel en ligne comme les enseignants, serait une solution pour limiter ces allers retours si l'on nous attribue toutes les classes.
- Le réaménagement du CDI a donc pu se faire au cours de l'année lors des créneaux où les élèves n'étaient pas présents. Il était indispensable et l'achat de nouveaux meubles est devenue une priorité dans le budget de cette année. En effet, après un inventaire pointilleux en juin 2015, la mise en adéquation du fonds sur les étagères et la base documentaire BCDI a mis en évidence dès la fin de l'année dernière, le problème du manque de place sur les rayonnages.

## ❖ REAMENAGEMENT DES ESPACES

### ▪ Réaménagement des livres documentaires

La nécessité de disposer les rayonnages autrement s'est avérée indispensable pour une valorisation de la consultation des documents peu mis en valeur jusqu'à présent.

Tout l'espace documentaire a donc été réaménagé. De nouvelles étagères ont été achetées et surtout les anciennes ont été disposées autrement afin de faciliter la consultation des livres documentaires, d'optimiser leur rangement et à long terme d'augmenter leur prêt.

Ainsi les livres sur les arts, les sports et des loisirs ont été mieux orientés, et des livres qui sont en collection et qui plaisent beaucoup (ado, petits lecteurs, chair de poule, copain des..) ont été déplacés et mis en évidence face à la porte d'entrée.

Les encyclopédies et les dictionnaires placés au fond du CDI ont été légèrement déplacés et aérés pour en faciliter l'accès.

### ▪ Réaménagement des livres de fiction

- Les étagères utilisées pour le rangement des bandes dessinées étant totalement inadaptées, leur nombre augmentant chaque année considérablement, des meubles sous forme de casiers ont été achetés. Les bandes dessinées sont désormais rangées par ordre alphabétique d'auteur et regroupées par collection.

- Les albums très nombreux aussi, ont été regroupés dans des bacs avec des fonctions différentes. Des albums documentaires à caractère littéraire, historique, artistique etc. ont été placés dans un bac avec des couleurs pour rappeler le classement thématique des livres documentaires. L'ajout de ces codes couleur facilite l'accès des professeurs à ces albums en fonction de leur discipline.

### ▪ Réorganisation des réserves

Un gros travail de rangement des réserves a été fait en fin d'année, car dans ces deux petites salles, la place manquait aussi.

- Tri des manuels scolaires en concertation avec les enseignants suite aux nouveaux manuels arrivés avec la réforme.

- Désherbage des revues datant pour certaines des années 1970 avec mise à jour de la base documentaire en conséquence.

- Réorganisation des livres en séries en concertation avec les enseignants de lettres : mise à jour des grosses séries, et répartition des petites séries dans les salles de français pour l'AP à la rentrée. Le pointage de ces transferts reste à mettre à jour sur la base documentaire BCDI.

#### ▪ **Accueil d'expositions**

De très nombreuses expositions ont été mises en place au CDI sur l'ensemble de l'année. Un nouvel endroit spécifique a été défini dans le CDI suite au réaménagement des autres espaces.

- Autour des projets culturels : Exposition prêtée par le service culture sur les Godillots ; exposition des peintures réalisées par les 3B et 3G dans le cadre de ce même projet ; expositions autour des spectacles vus par les élèves...

- Autour de l'actualité : expositions lors de semaine de la presse, du printemps des poètes, de la journée de la laïcité...

- Autour de séquences pédagogiques d'enseignants : expositions sur les romans d'aventure en français, Expositions en Anglais sur les Boomerang, les Christmas card, les signes astrologiques...

- Autour des coups de cœur des élèves : en exposant les petits résumés de leurs livres coups de cœur, les élèves en ont incité d'autres à lire des livres qui leur ont plu.

#### ▪ **Reconstitution du portail documentaire e-sidoc**

La plupart des rubriques ayant été effacées suite à un départ de collègue, alors même que cet outil n'est la propriété de personne mais juste le reflet de l'activité du cdi (exemple avec les règles de vie du cdi...), il a été nécessaire de reconstituer le portail documentaire. Beaucoup de rubriques ont du être refaites. De nouvelles rubriques ont aussi vu le jour comme les rubriques « productions d'élèves », « expositions au CDI » pour les élèves, « albums documentaires », « lectures suivies », « livres autour de l'aventure » pour l'équipe éducative. La plupart des publications étaient agrémentées de photos.

### ❖ **PEDAGODIE**

#### ➤ **Initiation à la Recherche Documentaire**

##### ▪ **L'organisation du CDI et du portail e-sidoc**

- Les cours d'I.R.D. n'ont débuté qu'en présence des deux documentalistes en novembre. Les élèves ont suivi différentes séances jusqu'au mois d'avril. Au cours de ces séances ils ont appris dans un premier temps à se repérer dans le lieu CDI, en comprenant les différents espaces et en appréhendant la méthode de classement des livres de fiction et des livres documentaires.

- Dans un second temps ils ont travaillé sur les ordinateurs de la valise pédagogique mise à disposition au CDI pour effectuer des recherches sur le portail documentaire et ensuite aller vérifier si les livres étaient bien à l'endroit indiqué en rayon.

L'utilisation de cette mallette informatique nous a considérablement facilité la tâche et a permis aux élèves de faire le lien entre le fond réel sur les étagères et la base informatique sur le portail documentaire hébergé sur le site du collège.

##### ▪ **Travail sur la presse**

Courant mars, à l'occasion de la semaine de la presse, les élèves ont travaillé pendant leurs heures d'IRD, sur le vocabulaire de la Une, sa mise en page et de sa fonction. Les séances ont été plus longues que prévu car les élèves n'ont absolument pas l'habitude de manipuler des quotidiens de presse écrite et ne disposaient d'aucun outil de lecture ni de repérage. Un travail approfondi a donc été mené sur plusieurs séances jusqu'à la fin du mois d'Avril.

## ➤ **Projet avec Franck Prévot**

Le projet avec Franck Prévot s'est déroulé au cours du premier trimestre. C'est le seul travail d'écriture/lecture qui a été mené cette année en partenariat avec les collègues de lettres et le CDI. Franck Prévot rencontré l'an dernier lors du salon littérature jeunesse, avait proposé de revenir pour que la classe qu'il avait croisée continue à écrire avec lui la suite de son roman de Râ.

- Le principe : l'auteur écrivait le premier épisode d'un roman feuilleton. Il l'envoyait à des groupes d'élèves. Les groupes réagissaient, posaient des questions sur ce récit qui se construisait en direct sous leurs yeux. L'auteur répondait aux interrogations des groupes, et... on recommençait pour le deuxième épisode ! 6 épisodes en tout : en trois mois, le groupe a suivi la construction d'un roman, en contact permanent avec son auteur.

- Dix autres établissements ont participé à la rédaction de cette nouvelle histoire et le travail de choix et d'argumentation a donc été nécessaire à chaque envoi des textes. Le projet a nécessité de nombreuses heures de français, notamment le mercredi, puisque l'heure de français était suivie d'une heure de permanence qui permettait aux élèves de rester travailler au CDI.

- Le projet s'est achevé avec la rédaction finale du livre par Franck Prévot pour ensuite être soumise aux éditeurs. Les livres seront achetés à la rentrée 2016.

## **II – OUVERTURE CULTURELLE ET PARTENARIATS**

Un important partenariat est mis en place depuis des années autour des différents services des communes de La Teste et d'Arcachon notamment, qui nous associent très largement à toutes leurs actions.

Ces partenariats nécessitent un gros travail de coordination, de préparation, concertations et bilans pour ensuite envisager des reconductions. Les mails facilitent ces échanges à n'importe quel moment de la journée, mais la concertation sur notre temps de travail et en dehors est aussi indispensable.

### ❖ **PARTENARIAT AUTOUR DU SPECTACLE VIVANT**

#### ▪ **Spectacles vus le soir**

- Un partenariat est reconduit depuis plusieurs années à **La Teste** avec, pour les élèves de l'atelier théâtre, une gratuité pour tous les spectacles identifiés « théâtre » dans la plaquette culturelle. Les autres élèves bénéficient d'un tarif préférentiel réduit, ainsi que leurs parents.

- Un partenariat similaire est également mis en place avec l'Olympia d'**Arcachon**. La dernière réunion vendredi 10 juin 2016 à l'Olympia a permis au directeur d'Arcachon culture de nous présenter la nouvelle saison culturelle. Nos élèves bénéficient de tarifs préférentiels à 8 euros sur certains spectacles mentionnés dans la plaquette culturelle. Les autres spectacles sont toujours proposés au tarif jeune et au tarif réduit pour les parents de plus en plus nombreux chaque année. Les élèves ont été volontaires ou incités dans le cadre d'un accompagnement pédagogique précis et ont vu les spectacles suivants à La teste et à Arcachon :

<b>DATE</b>	<b>TITRE du spectacle</b>	<b>Salle et horaire</b>	<b>Accompagnateurs</b>
Ven 20/11	Le château de ma mère	Salle Cravey 20h45	92 places : 365 euros 5B/5F5C/5G 21 parents/ 7 frères et sœurs 6 accompagnateurs
Ven 27/11	Timber	Olympia Arcachon 20h45	
Mar 8/12	Les 7 doigts de la main	Olympia Arcachon 20h45	26 places : 6 parents/7 frères et sœurs 3 accompagnateurs
Ven 18/12	Ben éco-responsable	Salle Cravey	37 places 16 parents/4 frères et sœurs 3 accompagnateurs
Ven 29/01	Danse L'inizio	Salle Cravey 20h45	<u>22 places 5F : 88 euros</u> 8 parents / 4 frères et sœurs 3 accompagnateurs <u>28 places Classes</u> <u>musique : 166E</u> 6 parents : 2 accompagnateurs
Jeu 03/03	La famille vient en ...	Salle Cravey 20h45	39 places 11 parents /2 frères et sœurs/4 acc
Ven 04/03	GRAIN	Salle Cravey 20h45	23 places : 675 euros 3 parents 2 frères/sœurs 2 accompagnateurs
Mer 09/03	Salut salon	Olympia Arcachon 20h45	20 places : 180 euros 4 parents/3 frères et sœurs 2 accompagnateurs
Ven 11/03	Beatles ! Mark Brenner	Olympia Arcachon 20h45	
Mer 16/03	Christophe Willem	Olympia Arcachon 20h45	25 places en 5B et 5B 7 parents/1 frère 2 accompagnateurs
Ven 18/03	Les fourberies de Scapin	Olympia Arcachon 20h45	
Ven 1/04	L'autre chemin des d...	Salle Cravey 20h45	20 places 6 parents/1 frère 3 accompagnateurs

- Spectacles vus sur le temps scolaire

Finn Mc Cool et autres histoires démesurées

Jeudi 17 mars Salle Cravey 14h

Bilan et perspectives :

- Les déplacements des élèves vers les salles de spectacle le soir sont de plus en plus nombreux chaque année et l'implication des parents de plus en plus importante puisque beaucoup viennent désormais en famille, avec frères et sœurs également. Ces spectacles concernent la classe théâtre mais aussi d'autres élèves en fonction des projets (exemple l'anglais pour St Patrick, l'éducation musicale pour les concerts et le bd concert...)
- Une convention tripartite verra de nouveau le jour en Septembre 2016 dans le cadre de l'atelier théâtre et de l'intervention de la Smart Compagnie avec Arcachon Culture, tandis que la convention avec la classe théâtre est maintenue à La Teste.

❖ PARTENARIAT AUTOUR DE LA BANDE DESSINEE

Partenaire culturel : Service culture de la Teste de Buch

▪ Rencontre avec Marko, illustrateur des Godillots

Intervenant : Marko, illustrateur

Nombre d'élèves concernés par l'atelier : 90 (3A, 3F, 3G)

Professeurs concernés : Mme Javernaud, Mme Manégat, M. Deligey, M. Pastoureau.

- Durant trois heures, vendredi 27 Mai, Marko, illustrateur est intervenu dans trois classes de 3<sup>ème</sup>. Les interventions ont été différentes : Marko a d'abord exposé dans le détail aux 3B son travail de recherche documentaire pour ses illustrations des Godillots, ponctuant son intervention d'un diaporama permettant de découvrir son travail, et de divers objets originaux et authentiques. Les élèves ont ensuite pu présenter leurs productions réalisées en arts plastiques.

L'intervention avec les 3A était également basée sur ce diaporama et les élèves ont eu l'occasion de poser des questions sur le contenu des bandes dessinées.

L'intervention en 3G s'est centrée sur les objets apportés par l'illustrateur, sur des questions sur le métier d'illustrateur et sur la présentation des tableaux des élèves.

Marko est reparti enchanté de ces rencontres et un projet « Géographie commentée et illustrée » est prévu l'an prochain avec lui auprès de classes de 6<sup>ème</sup>.

- Par ailleurs une exposition très détaillée sur les Godillots a été installée pendant plus de quinze jours au CDI. Elle présentait en une douzaine de panneaux le travail des auteurs de la BD, tout en replaçant les personnages et leurs aventures dans le cadre plus général de la première Guerre Mondiale.

▪ Bd concert

Toujours dans le cadre du festival BD, le service culture a proposé 30 places gratuites aux élèves pour assister au BD concert « Au vent mauvais » présenté par le groupe les Hyènes le mercredi 25 Mai Salle Cravey. Une dizaine d'élèves se sont inscrits au CDI ou auprès de Mme Lourenço et ont assisté à ce spectacle. L'idée d'un projet « BD concert » a été envisagé avec Mme Lourenço et le service culture pour l'an prochain. Le CDI sera partenaire de ce projet.

▪ Atelier de bande dessinée dans le cadre du festival « Bulles en Buch »

Intervenant : Sandro, illustrateur

Nombre d'élèves concernés par l'atelier : 27

Professeurs concernés : Mme Leymarie, Mme Majerus, Mme Manégat

- En 5C un atelier de 12 heures a été mis en place de janvier à Mai 2016 dans le cadre des cours d'arts plastiques avec l'intervention d'un illustrateur, Sandro. Ce projet s'inscrit dans le cadre du Festival bande dessinée « Bulles en Buch ».



- Au début des interventions de l'illustrateur, un travail autour de la BD a été mis en place au CDI avec Mme Majeurus, professeur de français. A cette occasion les élèves ont feuilleté, découvert et comparé les différentes techniques pour insérer le texte dans une vignette sous forme de texte off ou de bulles. L'écriture du story-board avait été réalisée préalablement en français.
- L'inauguration de l'exposition à la source a permis de finaliser cet atelier autour d'un vernissage à la galerie La Source fin Mai où les élèves ont rencontré des élèves d'autres structures ayant aussi participé à ce projet : club ado, CFA...
- L'installation de leurs œuvres dans le hall d'exposition de la mairie jusqu'au 15 juin a ensuite permis au public de découvrir leur travail au-delà du festival.

#### ❖ PARTENARIAT AUTOUR DU CINEMA

##### ▪ Classe théâtre en lien avec Ciné Sans Frontière

Différentes interventions ont été organisées par les professeurs de langue dans le cadre du festival cinéma sans frontières en lien avec le CDI.

Un partenariat plus étroit a été conduit avec la classe théâtre qui a eu la chance de rencontrer vendredi 25 septembre Pascal Plisson réalisateur du Film « Le grand jour ».

L'implication du CDI tient essentiellement dans la prise de contact avec la présidente de CSF, dans les réservations, la mise à disposition des dossiers pédagogiques auprès des enseignants concernés, et la définition des modalités de la rencontre même lors de la fermeture du CDI en Septembre.

##### Bilan et perspectives :

Au-delà de l'aspect linguistique qui reste la vocation première de ce festival, le lien avec l'association Ciné sans frontières s'enrichit chaque année de nouveaux projets en lien avec la classe théâtre. La qualité des échanges avec l'association nous permet même de leur faire part de nos souhaits en fonction de nos projets.

#### ❖ PARTENARIAT AVEC LE SERVICE JEUNESSE

Le partenariat étroit établi avec le service jeunesse représenté par Myriam Eymard, responsable, permet à nos deux structures d'être complémentaires. Les élèves savent qu'ils peuvent trouver des personnes ressource en dehors de leur temps scolaire sur les différents point d'accueil des jeunes installés sur Cazaux, La Teste ou La Règue verte (Bureau Info Jeunesse et Clubs Ados)

De plus en plus d'élèves participent aux activités proposées par ces structures dont ils peuvent trouver le programme au CDI.

##### ▪ Projet en lien avec la manifestation Expressions libres

En dehors des démarches personnelles des élèves vers les structures du service jeunesse, le partenariat établi tout au long de l'année a de nouveau permis aux élèves du groupe rock de se produire sur la scène d'Expressions libres le 11 juin 2016.

La date de cette manifestation avancée à mi juin a facilité la mobilisation des élèves du groupe rock qui étaient tous présents ce samedi. Beaucoup d'autres élèves sont également venus pour participer aux différentes activités proposées. Le lien entre le collège et le service jeunesse s'avère très complémentaire grâce aux liens établis entre nos deux structures.

##### Bilan et perspectives :

- Les actions et clubs seront en partenariat avec le service jeunesse seront reconduits l'année prochaine et de nouveau présentés sur la manifestation Expressions libres en Juin 2017.

- Un travail autour de l'orientation devrait de nouveau être mis en place autour de l'exposition cap métiers.

#### ❖ PARTENARIAT AVEC PASSEREL

- Cette année, Stéphanie Dufoix de PASSEREL et Sandra Merle du club Ado de la Règue verte sont intervenues le jeudi pour animer un groupe de parole auprès d'élèves volontaires préalablement inscrits.

- Un rendez-vous de fin d'année au CDI avec Stéphanie Dufoix a permis de faire le constat suivant : les Jeunes qui sont venus au groupe de parole étaient très assidus. Il s'agissait tantôt de groupes de 6<sup>ème</sup> /5<sup>ème</sup> tantôt de 4<sup>ème</sup> /3<sup>ème</sup>. Quelques jeunes déjà inscrits les années passées sont revenus. Il est à noter que deux jeunes de la classe Ulis étaient présents dans chacun des groupes. Beaucoup de jeunes se plaignent de subir du harcèlement moral d'où découle un vrai mal être au quotidien. Beaucoup de souffrance à l'intérieur comme à l'extérieur du collège et toujours la peur de dénoncer. Le travail de Passerel s'est d'ailleurs poursuivi à l'extérieur avec l'accompagnement d'une élève.

- Pour des raisons de service, le groupe de parole ne sera pas reconduit l'an prochain. Toutefois Stéphanie Dufoix interviendra certainement ponctuellement dans le cadre du projet théâtre forum avec femmes Solidaires puisque le projet s'articule autour de l'égalité.

### III – LES CLUBS

#### ❖ LE CLUB CDI ET LE CLUB DIY

Ces deux clubs se sont réunis en même temps chaque jeudi au CDI.

- Le club CDI qui comptait 35 élèves a été très actif avec la mise en valeur des expositions réalisées en cours d'anglais notamment et qui ont été agrémentées de décorations réalisées dans le même temps par le club Do It Yourself.

- D'autres expositions ont été spécialement réalisées sur l'initiative du club lui-même, comme celles sur le carnaval, sur les fêtes de fin d'année, sur le printemps des poètes etc....

- Le rôle des élèves du club CDI a été beaucoup plus pointu dès lors que les élèves nous ont apporté leur aide pour couvrir les livres, les estampiller, les étiqueter, les ranger. Ce travail minutieux était réparti en fonction des envies et des compétences de chaque élève et est un atout formidable pour le CDI : tout se fait dans la bonne humeur et la spontanéité !

#### ❖ LE CLUB PRESSE

- Ce club s'est réuni tous les vendredis et comptait plus de vingt élèves ce qui a souvent posé un problème de postes en salle informatique.

- Énormément d'articles ont été rédigés cette année, essentiellement en lien avec la vie du collège, les clubs, les intervenants, les spectacles...

- Le blog connaît chaque jour davantage de visites avec des commentaires à corriger en plus des articles ! C'est la rançon du succès !

#### ❖ LE CLUB AVENIR

Ce club s'est déroulé ponctuellement, en fonction de la disponibilité des intervenants et a permis cette année de faire venir des personnes qui nous ont fait part de leur parcours de vie. Cette nouvelle orientation a donné un caractère plus intimiste aux interventions et les élèves étaient à chaque fois une trentaine à assister aux rencontres. Sont ainsi venus :

- Mme Sophie Dohal qui nous a présenté de son projet d'écrire, un « livre zen » destiné aux adolescents.

- Christ Kibeloh qui nous a relaté le récit de son livre, tout en mettant cette histoire en relation avec sa propre vie.

-D'autres interventions ont eu lieu mais à l'extérieur du collège, notamment autour de David Voinson, jeune humoriste déjà rencontré l'an passé au collège dans le cadre du club avenir, et qui, cette année, a été suivi par les élèves du club sur ses différents lieux de prestations : maison des jeunes à Arcachon et Palais des congrès.

#### ❖ LE CLUB F.S.E.

Le club FSE est un club dont l'objectif initial était de faire un point par quinzaine ou par mois pour voir comment améliorer la vie de FSE. Finalement c'est un club qui a demandé énormément de réunions à partir du moment où il a été décidé, que pour récompenser l'investissement de ces élèves, une sortie serait organisée à la fête des collégiens au Parc Palmer à Cenon le 9juin.

- En effet tout au long de l'année, ces élèves se sont mobilisés pour valoriser toutes les actions du FSE en produisant par exemple des affiches publicitaires pour chacun des clubs émanant du foyer, ou en réalisant des diaporamas diffusés dans le self du collège ou dans le hall. Afin de les récompenser, nous avons décidé de leur offrir la possibilité d'aller à la fête des collégiens. Dès Février, des séances hebdomadaires ont été organisées afin que les élèves montrent que la mise en place de clubs dans un établissement est assez facile avec de la bonne volonté.

- Ils ont réalisé différents jeux et ateliers autour de tous les clubs afin de les présenter aux autres élèves présents lors de la journée des collégiens. C'est ainsi que le club avenir a été présenté grâce à des jeux autour des métiers comme le club chorale avec des jeux où il fallait deviner les paroles des chansons présentées lors du spectacle de fin d'année. Le club presse a interviewé des élèves sur place et montré ses propres réalisations ; le club CDI a proposé des jeux autour de titres de livres ; le Club jeux de société a fait participer des élèves à différentes parties ; le club DIY a fait des tutoriels pour réaliser sur place des objets faits maison...

- Cette journée a demandé énormément de préparation mais c'était un très beau moment de récompense pour les vingt deux élèves présents.

Toutes ces actions, sous forme de clubs entre midi et deux, de projets pédagogiques et culturels sur le temps des cours, et enfin le lieu C.D.I. lui-même, favorisent l'autonomie de l'élève, et contribuent également à l'amélioration du climat scolaire.

## ***BILAN de Mme GARNIER***

### **PEDAGOGIE**

#### ➤ **PEDAGOGIE DOCUMENTAIRE**

##### **La formation des élèves de 6èmes : l'Initiation à la Recherche Documentaire**

Les élèves de 6èmes sont venus jusqu'en Avril 2016 au CDI. Cette année ces séances ont eu lieu par quinzaine, en ½ groupe soit 7 heures hebdomadaires d'accueil au CDI pendant tout le premier trimestre et la totalité du deuxième. Cette année les élèves ont aussi été formés à E-sidoc.

Les recherches suivantes sont l'occasion de mettre en pratique les notions de recherche documentaire abordées en sixième. Ces séances de recherche documentaire ont été menées avec différents enseignants au CDI :

- Travail sur la lecture et l'emprunt de livre avec Mme Mesnard et Mme Majerus début octobre 2015
- Travail sur le récit de voyage avec la classe de Mme Mesnard.
- Travail sur les personnages de la Bible avec Mme Bernede.
- Accueil des CM2 avec présentation du CDI ; travail de recherche documentaire sur les héros des Jeux Olympiques et présentation orale des différents travaux.

#### ➤ **ORIENTATION**

Une classe de 3<sup>ème</sup> a bénéficié d'une heure/quinzaine, en deux groupes. Ils sont venus au CDI rechercher des informations sur un métier qu'ils souhaiteraient exercer. Il s'agit d'une séance de travaux pratiques pour les inciter à utiliser le kiosque Onisep. Ils ont également rempli individuellement un questionnaire destiné à les faire réfléchir sur leurs motivations dans les domaines professionnels qui les intéressent.

#### ➤ **LECTURE - ÉCRITURE**

Différentes actions en faveur de la lecture et de l'écriture ont été menées : Quelques élèves identifiés comme « petits lecteurs » par le CPE ont été reçus individuellement. Orientation dans le CDI en fonction de leurs goûts littéraires.

#### ➤ **Travail sur la presse :**

Un kiosque présentant de nombreux titres de presse a été mis à la disposition des élèves à l'occasion de la semaine de la presse.

## **EDUCATION ET CITOYENNETE**

Les clubs constituent des moments privilégiés à l'éducation à la citoyenneté.

#### ➤ **LES CLUBS :**

Participation au club « agir plutôt que subir » avec la présentation d'un reportage sur le harcèlement à l'école. Les élèves inscrits au club Mangas ont également participé à cette réunion.

### **Club Mangas**

1. Elaboration d'une liste d'achat de livres de mangas financés par le Foyer Socio Educatif. Ces achats ont été l'occasion de débattre sur les contenus des mangas dont certains peuvent présenter des situations violentes ou particulièrement misogynes. Les mangas achetés sont venus compléter un fond existant et ont été plébiscité par les élèves lecteurs assidus ou non de mangas.
2. Création collective d'un scénario de mangas. L'objectif était de constituer les différentes bases d'un scénario d'un manga (français). Environ 35 personnages ont été créés, ainsi que des décors et les grandes lignes du scénario. Maintenant à

chacun de créer sa propre histoire à partir du même ensemble d'éléments. Plusieurs illustrations ont également été réalisées aux différents stades d'écriture.

## GESTION DU CDI

1. Le portail documentaire du CDI est un éditeur de contenus qui met à disposition de l'ensemble de la communauté éducative un accès à la base documentaire du CDI et, plus largement, à un ensemble de ressources et d'informations spécifiques (bibliographies et portails internet sélectifs, tutoriels de recherche documentaire...).

C'est un outil de travail et de recherche très riche dont l'usage a été développé auprès des élèves et des professeurs de discipline cette année.

2. La saisie de nouveaux documents (livres et périodiques) s'est poursuivie toute l'année.

La fin de l'année a été consacrée à l'inventaire des séries et à la relocalisation des petites séries (- de 10 livres) du CDI vers les armoires des enseignants de français. La réalisation d'un tableau récapitulatif de l'ensemble des 350 séries avec leur situation numérique et leur géo-localisation va constituer un outil de travail appréciable pour les professeurs de français.

3. Entre les mois de décembre 2015 et mai 2016, nous avons demandé aux élèves de s'inscrire pour utiliser les ordinateurs du CDI. Quelques données ont ainsi pu être collectées.

Voici la répartition des usagers par classe :

MOIS CLASSE	Déc	Janv	Fév	Mars	Avr	Mai	TOTAL	
6 A	7	22	24	10	4	23		
6 B	18	38	27	35	7	28		
6 C	11	18	15	13	8	25		
6 D	7	2	1	7	1	11		
6 E	15	41	15	16	4	32		
6 F	0	15	16	30	13	19		
6 G	3	12	8	10	2	3		
<b>SOUS-TOTAL 6ème</b>	61	149	106	131	35	141	<b>623</b>	<b>74.3%</b>
5 A	0	4	0	1	1	0		
5 B	0	12	0	0	0	2		
5 C	2	1	1	3	0	3		
5 D	1	0	0	0	0	0		
5 E	3	4	4	2	0	0		
5 F	2	0	1	3	0	2		
5 G	0	1	0	2	2	0		
<b>SOUS-TOTAL 5ème</b>	8	22	6	11	3	7	<b>57</b>	<b>6.8%</b>
4 A	0	10	0	2	0	0		
4 B	0	16	0	0	0	0		
4 C	0	2	2	3	1	6		

4 D	1	16	3	8	1	0		
4 E	2	1	1	0	0	1		
4 F	0	0	3	2	1	0		
4 G	0	1	0	0	1	0		
<b>SOUS-TOTAL 4ème</b>	3	48	9	15	4	7	<b>86</b>	<b>10.3%</b>
3 A	0	0	1	2	9	0		
3 B	0	4	0	12	0	12		
3 C	0	1	0	5	0	0		
3 D	0	0	0	0	4	0		
3 E	0	0	0	3	0	0		
3 F	0	1	0	0	7	3		
3 G	0	0	1	0	1	3		
<b>SOUS-TOTAL 3ème</b>	0	6	2	22	24	18	<b>72</b>	<b>8.6%</b>
<b>TOTAL toutes les classes</b>	<b>72</b>	<b>225</b>	<b>123</b>	<b>179</b>	<b>66</b>	<b>173</b>	<b>838</b>	<b>100%</b>

***Les ordinateurs sont essentiellement utilisés par les 6èmes (74,3% des utilisateurs).***

**- Les élèves devaient également préciser les sujets de leurs recherches. Après avoir additionné les thèmes et matières nommés sur la période de début décembre 2015 à fin mai 2016, voici un condensé des principales utilisations des ordinateurs du CDI par les élèves.**

Ne sont pas cités ici l'utilisation dans le cadre des clubs, notamment les clubs de la presse et du FSE qui ont souvent utilisé les ordinateurs entre midi et 14h00 et ne faisant pas systématiquement l'objet d'une inscription.

Exposés divers + power point: = 171 fois cités.

Maths (GeoGebra) = 91

Histoire-Géo = 80

Musique = 80

SVT = 73

Site du collège (cahiers de texte, portail documentaire, absences des professeurs, actualités du collège) = 66

Anglais = 61

Techno = 50

Français = 39

Arts plastiques+ histoire des arts = 20

Sport = 13

Espagnol = 7

Onisep = 3

Les recherches des élèves sont principalement effectuées dans le cadre de la préparation d'exposés avec l'apprentissage de l'utilisation de Power Point.

En début d'année de nombreux élèves de 6<sup>ème</sup> sont venus faire les différentes « pages de garde » (mis en page) vu en technologie.

Les langues et les arts plastiques font surtout l'objet d'une recherche d'images.

Les demandes en musique sont à mettre en lien avec le travail sur Audacity commencé en classe et poursuivi au CDI pour quelques élèves.

## **7 – L'EDUCATION A LA CITOYENNETE**

### ***LE COMITE D'EDUCATION A LA SANTE ET A LA CITOYENNETE (CESC)***

Le CESC est resté particulièrement actif au collège Henri Dheurle cette année encore.

Cependant la décision a été prise de manière collégiale de recentrer les activités sur le scolaire et de ne pas pénaliser les élèves en empiétant sur les cours. Ainsi certaines interventions riches et intéressantes mais insuffisamment en rapport avec les programmes et les cours ne sont pas reconduites.

De nombreuses actions ont été menées :

#### **Niveau 6e :**

Education au respect filles/garçons : Intervention de l'association Femmes Solidaires auprès de tous les élèves de 6e en collaboration avec les professeurs de français.

#### **Niveau 5e :**

Intervention dans toutes les classes de 5<sup>ème</sup> de l'ambassadeur du tri de la COBAS (J. Denis) en collaboration avec les professeurs d'Histoire/Géographie afin de sensibiliser les élèves aux problématiques du développement durable et le retraitement et le tri des déchets.

Intervention de Malick SEYDI sur le thème des dangers d'internet et des réseaux sociaux d'une grande qualité. Là encore sur toutes les classes de 5e du collège.

L'année à venir il est convenu que l'intervention sur le thème des dangers d'internet soit étendue : une première intervention dans les classes de 6<sup>ème</sup> , une seconde sur le niveau 4<sup>ème</sup> .

Ces 2 interventions sont complémentaires et s'associeront avec une 3<sup>ème</sup> intervention de M. Seydi en classe de seconde dans le Lycée de secteur.

Préparation et passation de l'ASSR1 avec un travail de préparation de la part de l'équipe des enseignants d'Histoire-Géographie (taux de réussite de presque 100%).

La certification de tous les élèves de 5e au diplôme P.S.C.1 (Prévention Secours Civiques niveau 1) par l'infirmière et quatre professeurs titulaires du Brevet BNMPS. Le collège Henri Dheurle reste l'un des rares collèges du département à former tous ses élèves au secourisme.

#### Education au respect filles/garçons en 5e.

C'est une intervention effectuée par Mme Manuel (infirmière) et Mme Soyo (Agent Technique de Laboratoire). Elle se nomme « Cet autre que moi » avec la projection de 4

mini courts-métrages qui permettent d'aborder toutes les problématiques des relations à l'âge des collégiens quand les adultes ne sont pas présents.

#### **Niveau 4e :**

L'intervention des correspondants « Sécurité Ecole » de la police nationale (Mme Arnoult et M. Péchiney) dans toutes les classes de 4e sur les droits et devoirs des parents et des enfants : la définition d'une infraction et la responsabilité des mineurs, le harcèlement, l'attitude dans les transports, la situation du témoin

Cette intervention n'a pas pu avoir lieu cette année en raison de la trop forte mobilisation des forces de police.

#### Education au respect filles/garçons et prévention des risques liés à la sexualité :

Intervention du Planning familial (Mme Barthélémy) sur tous les élèves de 4e en collaboration avec les professeurs de français.

#### **Niveau 3e :**

Préparation de l'ASSR2 par le Principal Adjoint et passation avec une réussite de presque 100 %.

#### **Sur plusieurs niveaux :**

- Partenariat avec la Police municipale, la Police nationale, la Préfecture et la Mairie pendant la Semaine de la Sécurité routière et tout au long de l'année (contrôle des cycles...).
- Formation aux élections et au rôle de délégué.

#### **BILAN :**

Sur le CES, il avait été constaté que le grand nombre d'actions a eu des conséquences sur les heures de cours tout au long de l'année précédente.

Nous avons donc réduit le nombre d'interventions et gardé les plus pertinentes et cohérentes avec les besoins des élèves de l'établissement.

On constatera notamment une réduction très importante des interventions sur les classes de 3e pour laisser le plus d'espace possible aux cours. Des interventions se sont faites à la demande des enseignants dans le cadre des programmes et de leurs cours.

#### **BILAN D'ACTIVITE PSC1**

##### **Jeudis S1S2 :**

- Moniteurs : Mme Daniel & M. Gallino
- (7 séances de 2H) X (4 sessions de 20 élèves et 1 session de 16 élèves).
- 95 élèves diplômés (1 élève absent).

##### **Vendredis S1S2 :**

- Moniteurs : Mme Hirigoyenberry & M. Almodovar.
- (7 séances de 2H) X (4 sessions de 20 élèves).



- 79 élèves diplômés (1 élève non validé).

#### **Mercredis :**

- Monitrice : infirmière scolaire
- Reliquat d'élèves de 5° (3 sessions de 8 élèves).
- 24 élèves diplômés.

### **BILAN D'ACTIVITE DE L'ASSOCIATION SPORTIVE L'ECUREUIL**

Le nombre de licenciés atteint est de 143 qui est exactement le même que l'année précédente et qui représente en pourcentage un peu plus de 19% des élèves (19,30%). Cet effectif se répartit entre 73 garçons (50 BG, 23 MG), soit 51%, et 70 Filles (40 BF, 30MF) 61 filles (29 BF, 30 MF, 2 CF), soit 49%.

Ces chiffres attestent d'une baisse importante du nombre de licenciés minimes garçons (- 10) contrebalancée par une nette augmentation du nombre de benjamines filles (+11) 8 élèves ont fait l'objet de certifications de jeunes arbitres-officiels.

L'année s'est déroulée avec des pratiques axées sur la compétition sportive et des pratiques relevant davantage de l'animation.

Les premières concernent les cross, le hand-ball, le badminton et la voile, les secondes regroupent le hand-ball sur herbe, le volley-ball ou l'athlétisme.

Des moments forts ont marqué l'activité de l'association sportive :

**Le STAGE DE SKI 2015 du 13 au 18 décembre de 2015 : 40 élèves** et 5 enseignants à **SAINT LARY SOULAN** dans les PYRENEES. Grâce aux efforts des enseignants EPS, les **aides du foyer du collège et de la municipalité**, le coût des familles a été diminué.

Les 2 boums du collège avant les vacances de Noël et février.

Une participation au championnat de France de voile qui a eu lieu à Claouey où 5 élèves ont participé soit 4 concurrents et 1 jeune officiel.

Le challenge Hélène Dalbos, compétition de hand-ball sur herbe, qui se tient traditionnellement lors de la journée nationale du sport scolaire, le 3<sup>ème</sup> mercredi de septembre. Cette compétition s'est tenue le 16 septembre 2015. 46 élèves du collège y ont participé.

Le tournoi de Beach –volley qui se tient traditionnellement sur la plage de Cazaux s'est déroulé le 15 juin. On a pu remarquer une baisse des inscriptions pour cette journée de clôture, conviviale, des activités de l'association sportive.

#### **Bilan par activités :**

##### **Cross-country et Athlétisme**

Le 18 novembre 2015, 43 élèves licenciés ont participé aux championnats de district à Biganos. Seule 1 équipe de BG sera qualifiée au cross départemental, accompagnée par

1 Représentant des autres catégories 1 MF, 1BF et 1MG.

1 benjamin est premier du district, il terminera 2<sup>ème</sup> au départemental et 5ème au cross Académique de Bergerac.

En athlétisme 8 filles ont participé à 2 journées d'animation pour découvrir la compétition dans cette activité.

### **Badminton**

L'année scolaire **2015-2016** a permis à **une vingtaine d'élèves du Collège H. Dheurle** de s'inscrire à l'association sportive (AS), dans l'activité BADMINTON. La participation des licenciés a été assidue. L'effectif fluctue avec les licenciés de la voile qui s'ajoutent quand la pratique de cette activité n'est plus possible en hiver.

Il est à noter, l'aide de la municipalité, qui prend en charge le transport à la salle Turpin pour la pratique de cette activité.

4 Journées de compétition au sein du district

L'objectif de beaucoup d'enfants reste la pratique de loisir et la recherche ludique, conviviale avec, si possible, peu de confrontation.

Les valeurs humaines et la modification des comportements relationnels et moteurs restent des objectifs forts.

### **Voile**

L'association sportive voile du collège fonctionne en partenariat avec le Cercle de Voile du Pyla-sur-Mer, ce qui permet aux élèves d'évoluer avec d'excellentes conditions matérielles (optimists et catamarans en excellent état et adaptés au niveau de pratique de nos élèves) et avec un encadrement diplômé. (2 brevets d'état présents tous les mercredis).

14 élèves ont participé à l'AS voile de septembre à décembre 2015 puis de mars à juin 2016.

Il y a eu 14 séances de pratique, 2 séances de théorie et 2 compétitions qualificatives pour le championnat de France.

2 élèves ont découvert la voile cette année.

Effectif = 1 benjamin, 2 benjamines, 7 minimes garçons, 4 minimes filles

Il y a eu 14 séances de pratique (et 1 annulée pour mauvaises conditions météo).

Et 2 séances de théorie qui ont permis de former de nouveaux jeunes officiels ou d'élever le niveau des autres.

1 jeunes officiel niveau académique, 2 jeunes officiels niveau départemental, 6 jeunes officiels niveau district

2 journées de compétition : championnat départemental à Bordeaux-Lac avec la participation de 3 équipes du collège et le championnat de France à Claouey (1 équipe est composée de 4 élèves dont un jeune officiel avec 1 optimist + 1 équipage double en catamaran)

Championnat départemental le 26/04/16 à Bordeaux lac : classement 3<sup>e</sup>, 4<sup>e</sup> et 5<sup>e</sup>.

Championnat académique le 11/05/16 à Sanguinet: classement 2<sup>e</sup> et 4<sup>e</sup>.

Comme l'année précédente, le transport des élèves a été effectué par le club de voile du Pyla qui a mis à disposition du collège 2 minibus. Ce fonctionnement permet d'alléger les charges liées au transport mais limite le nombre de participants à 14.

### **Hand-Ball**

68 licenciés au hand-ball dont 34 garçons (21 BG +13 MG) et 34 filles (17 BF+ 17MF)  
Le nombre de participants est identique à celui de l'an dernier. Le nombre important de licenciés commence à poser un problème d'utilisation de la salle Coubertin et oblige à s'entraîner également sur le plateau du collège. Ce grand nombre limite certainement les possibilités de progression des élèves inscrits, mais cela reste un choix de l'équipe EPS qui préfère une ouverture de l'activité au plus grand nombre.

Les conditions météo de cette année ont été perturbantes dans ce fonctionnement.  
4 journées de compétitions à l'issue desquelles toutes les équipes seront éliminées lors des phases de district.

### **Escalade**

Il était prévu cette année l'ouverture d'une section escalade. 26 élèves s'étaient préinscrits. En raison de difficultés techniques et administratives liées à l'homologation de la salle, cette activité n'a pu se pratiquer. Les élèves qui n'ont pas souhaité s'orienter vers une autre activité se sont vus proposer soit le remboursement intégral, soit la gratuité pour leur adhésion 2016-2017.

### **Conclusion**

Des satisfactions en ce qui concerne le taux d'adhésion qui reste stable, l'investissement régulier et motivé des licenciés. Le regret de ne pouvoir leur offrir davantage de rencontres en raison du coût élevé des transports qui, quand ils sont mis en place, obligent les élèves à faire des heures de bus au détriment des activités.

## **8 - OUVERTURE CULTURELLE ET INTERNATIONALE**

### **Projet « Nuit des insomniaques » - Mme MALBOS**

**Classes concernées** : élèves volontaires en 4<sup>ème</sup> et 3<sup>ème</sup> ; trois élèves de 5<sup>ème</sup> B ; anciens élèves du collège, au lycée ou adultes.

**Objectif** : prolongement disciplinaire de l'étude de la nouvelle, et du texte narratif et descriptif menée en classe dans le cadre du cours de français ; 3<sup>ème</sup> B/E : étude de l'œuvre de Laurent Aycaguer, Les beaux aiment et les laids tuent, un recueil de nouvelles.

**Professeurs impliqués** : Professeurs de Lettres et Professeurs documentalistes

**Date** : nuit du vendredi 18 octobre au samedi 19 octobre 2013 ; lieu : C.D.I ; horaires 18h30- 5 heures du matin.

**Déroulement** :

- **Présentation du projet à chaque classe par leur professeur de Lettres**, coupon-réponse et autorisations parentales à retourner ;
- **Accueil des élèves au C.D.I le vendredi 18 octobre 2013 dès 18h30** : accueil par les différents professeurs, Laurent Aycaguer, auteur, Monsieur le Principal, deux journalistes ;
- **Découverte du sujet à 19h sur le site « nuitdesinsomniaques »** : cinq contraintes d'écriture à respecter et à insérer dans une nouvelle intégrale avec un nombre de caractères imposé ;
- **Ecriture des nouvelles sur les ordinateurs portables** amenés par les élèves ;
- **Conseils d'écriture de Laurent Aycaguer** ;
- **Envoi de la nouvelle sur le site dédié à ce concours initié par le collège Aliénor d'Aquitaine de Salles** ;

**BILAN général** :

- **Réinvestir les apprentissages propres à la matière** : la rédaction d'un texte narratif et descriptif ;
- **Ecrire un texte riche et cohérent** avec plusieurs contraintes d'écritures ;
- **Ecrire la nuit hors du temps scolaire dans un lieu convivial et chaleureux** ;
- **Emulation des élèves** lors de l'écriture d'une nouvelle dans des conditions peu ordinaires ;
- **Bénéficier des techniques d'écriture d'un écrivain bordelais, Laurent Aycaguer** ;
- **Corriger son texte** dans le cadre d'une matinée banalisée au collège ;
- **Savoir évaluer** les nouvelles des autres participants, quelques jours après la nuit, dans l'optique d'un palmarès, aussi bien pour les élèves que pour les adultes enseignants ;
- **Apprécier son travail grâce au livre des nouvelles les plus plébiscitées publiées par le Collège de Salles et remis à chaque participant** ;
- **Remise des prix le mercredi 28 mai au C.D.I** : présence des élèves collégiens et lycéens, des professeurs, de quelques parents, et de Monsieur le Principal Adjoint ; distribution des prix.
  
- **Perspectives** :

Pour l'année suivante, ce projet est reconduit.

# **BILAN DES ACTIONS/PROJETS EN EDUCATION MUSICALE DE**

## **Mme LOURENCO**

### **1) Reconduction du Groupe de Rock pour la sixième année dans le cadre d' un atelier groupe instrumental par Mme Lourenco le jeudi soir de 17H à 18h00 :**

Cette année le groupe était composé de 9 élèves de la 6e à la 5e dont 2 anciens élèves de sixième.

Un travail sur une année avec ces 9 élèves. Nom du groupe : les «Nine-teens».

Un programme varié (6 morceaux) et un concert lors du spectacle de fin d'année le 31 mai 2016 à la salle Cravey de La Teste.

Une répétition générale le jour même du concert et une colonelle le 16 mai 2016.

C'est un travail très motivant, enrichissant et valorisant pour les élèves, ils étaient ravis et fiers du rendu sur scène !

Une autre représentation a eu lieu le samedi 04 juin 2016 à La Teste plaine G. Moga dans le cadre de la manifestation « Expressions libres ».

Un DVD du spectacle a été réalisé ainsi qu'un passage à la TV locale du Bassin TVBA et articles dans les journaux locaux lors de la manifestation « expressions libres »

Des répétitions supplémentaires ont été faites entre midi et deux pour finaliser les chansons avec enthousiasme et toujours dans la bonne humeur !

Le groupe sera d'ores et déjà reconduit l'an prochain avec ces mêmes élèves et de nouveaux dans le cadre d'un atelier instrumental ! Cela a suscité de nombreuses demandes !

De plus, un élève de la classe ULIS ( autiste) a été intégré dans le groupe en tant que pianiste. L'intégration au sein du groupe s'est faite tout naturellement sans aucun souci. Tout le monde était ravi : parents, élèves, enseignants Ulis et tout particulièrement Nathan qui fait preuve de qualités musicales indéniables !

### **2) Chorale Mme Lourenço et Mme Hauquin**

Objectifs disciplinaires :

Maîtrise d'un répertoire choral à 2 voix avec des solistes

Développement de la qualité vocale

Confiance en soi

Valorisation du travail scolaire

Concert de fin d'année à la salle Pierre Cravey

Autonomie des élèves visée grâce à l'assiduité des élèves aux répétitions  
Connaissance approfondie des techniques de chant choral et du répertoire  
Développement de la sensibilité musicale  
Citoyenneté : Gestion du groupe et de la place de l'individu  
Rayonnement du collège : Spectacle de fin d'année.

**Travail sur une année à raison d'une heure par semaine pour les élèves en alternance entre Mmes Lourenco et Hauquin sur le temps du midi sur le thème cette année : « les années 2000-2010!»**

Une colonelle le 16 mai et une répétition générale le jour du concert : Concert le 31 mai 2016 salle Cravey.

Nous avons privilégié encore cette année le travail de soliste ou chaque élève devait chanter une chanson de son choix en tant que soliste.

Nous avons remarqué de réels progrès chez les élèves déjà présents l'an dernier : qualités vocales développées, plus de confiance en soi, jeux de scène....

Nous avons aussi intégré à la chorale des élèves volontaires de la classe Ulis qui aiment chanter !

Lors du spectacle, la classe Ulis s'est joint au groupe chorale pour interpréter une chanson de Y. Noah .Ce fut un franc succès !

Nous avons eu énormément de retours positifs des parents. Ils étaient ravis du rendu sur scène de l'ensemble du spectacle et sont venus nous féliciter pour tout le travail que cela a occasionné !

Travail toujours aussi intéressant, motivant et valorisant pour les élèves !

**La même organisation en alternance serait souhaitable l'an prochain bien que nous aimerions pouvoir bénéficier d'une chorale dédoublée avec une heure chacune par semaine.**

Un concert en 4 parties : Il a regroupé environ 60 élèves chanteurs, danseurs et musiciens.

- présentation du travail réalisé par le groupe de rock (6 chansons) composé de 9 élèves animé par Mme Lourenco dans le cadre d'un atelier groupe instrumental
- présentation du travail de la chorale dirigée par Mme Lourenço et Mme Hauquin.
- présentation du flash mob du collège animé par Mme Lourenço

Le concert a eu lieu le 31 mai 2016 à la salle P. Cravey de La Teste . 400 spectateurs présents !!!

Nous souhaitons renouveler ce concert l'année prochaine qui semble être un moyen incontesté afin de motiver et valoriser le travail tout au long de l'année des élèves volontaires.

### **3) Création d'un nouveau flash mob pour la quatrième année par Mme Lourenço**

A raison d'une heure par semaine le mardi de 13h à 14h. Recherche et choix de la musique purement instrumentale avec un groupe d'élèves et création de la chorégraphie avec le même groupe de 15- 20 élèves.(musique et chorégraphie : Mme Lourenço --- organisation , logistique des représentations à l'extérieur avec le service jeunesse : Mme Manégat).

Cette année ,un travail sur la musique a été plus approfondi. Nous avons mixé trois tempi différents (largo, moderato et allegro) d'une même musique afin de donner une dynamique originale à la danse !

Travail très intéressant : recherche de percussions avec des bâtons sur le rythme, travail de coordination des mouvements avec la musique sur les changements de tempi...

Représentations lors du spectacle de fin d'année salle Cravey le 31 mai 2016 .

Apprentissage de la chorégraphie à mes classes de sixièmes et cinquièmes pendant les derniers jours suivant l'arrêt des notes du troisième trimestre en vue d'une représentation dans la cour : un Flash mob géant !!! mais qui malheureusement n'a pu se faire cette année faute de temps et de créneau !

Trop de contraintes cette année : absente pour répétitions différents spectacles (musique, théâtre/musique...), semaine révisions brevets, brevet...

Le Flash mob permet de favoriser le sentiment d'appartenance des élèves à leur établissement et la cohésion d'équipes entre les classes...

Déjà en juin, de nouveaux élèves veulent s'inscrire pour l'année prochaine !!!

### **4) Partenariats avec le service jeunesse de la Mairie dans le cadre de la manifestation « expressions libres »**

Participation du groupe de Rock.

### **5) interdisciplinarité avec le CDI (Mmes Lourenço / Manégat)**

-sorties le soir sur la base du volontariat tout au long de l'année à l'Olympia d'Arcachon et à la salle Cravey de La Teste pour assister à de nombreux spectacles culturels en tous genres où beaucoup d'élèves ont répondu présents.

Il s'agit d'ouvrir à la culture un maximum d'élèves !

### **6) Partenariat (Mmes Hauquin et Lourenco) avec le Conservatoire Municipal de Musique de La Teste sur la présentation des instruments de musique et de l'orchestre**

- concert en octobre 2015 sur tout le niveau 6e.

Projet intéressant fonctionnant depuis plusieurs années et qui ouvre l'année scolaire des élèves en les plongeant directement dans le vif du sujet : découverte des instruments à travers l'orchestre !

Nous souhaitons reconduire ce partenariat avec la même organisation pour les accompagnateurs.

**7) Citoyenneté-Prévention-Responsabilité par des actions ponctuelles dans le cadre des cours d'Education musicale (Mmes Lourenco et Hauquin) tous niveaux confondus** à travers l'étude de chansons, films, débats...Sensibiliser l'élève sur différents sujets. (sida, violence, action contre la faim, tabac, troubles auditifs...).

### **8) Utilisation des Tice**

Initiation à la manipulation de l'outil informatique dans le domaine musical en classe (enregistrements voix et bruits divers, droits d'auteur, métiers du son, recherches diverses...) et avec le rétroprojecteur.

### **9) atelier Théâtre et la classe de 5F en éducation musicale( voir bilan Mme Berdot-Raynaud)**

**Atelier animé par Mmes BERDOT-RAYNAUD, LOURENCO, MANEGAT ET MARTINEZ**

Elèves concernés : classe de 5eF, tous volontaires (28 élèves) dont 2 élèves ULIS.

Projet : travail sur le thème des explorateurs : travail et recherche de chansons, travail instrumental (flûte, xylo, percussions), travail de réalisation...

Déroulement : une heure par semaine dans le cadre du cours de musique et de nombreuses répétitions salle Cravey

Points forts : L'interdisciplinarité, le partenariat avec les structures locales, DVD du spectacle et exploitation en classe, participation aux spectacles hors temps scolaire ....

## **BILAN EDUCATION MUSICALE de Mme HAUQUIN**

### **Musique et cinéma au collège**

2 classes de 3° ont assisté à la projection du film « Benda Bilili » dans le cadre du festival Version Originale en mars 2016. Bus offert par la ville de Gujan Mestras + 50 places élèves à 3.2€ + 4 places offertes.

Cette projection a débouché pour l'ensemble des classes de troisième sur la réalisation de courts métrages suivie d'un festival en juin où une sélection de 5 courts métrages a été récompensée.

Un film sur la lutte contre le harcèlement a particulièrement retenu l'attention du jury de l'association grand angle qui propose de le projeter sur grand écran lors du prochain festival en mars 2017.

Chaque élève gagnant a reçu une place pour une projection de son choix au cinéma G Philipe de La Hume, places offertes par l'association grand angle (60€) et le FSE du



collège (40€). Les élèves ayant réalisé les courts métrages sélectionnés par le jury adulte sont invités à participer à la journée des courts métrages le samedi 17 mars 2017 lors du festival Version Originale.

Le projet est reconduit l'an prochain pour le film « à peine j'ouvre les yeux » projeté en mars 2017 sur temps scolaire lors du festival de Gujan.

Le festival « H DHEURLE FAIT SON CINEMA » est reconduit et reste sur le niveau 3° mais les classes de troisième ne pouvant bénéficier de la projection du film au cinéma, celle-ci sera programmée sur 2 classes de 4°.

Budget : Bus gratuits offerts par la ville de Gujan + 60 places x 3.2€ soit 192 €

## **BILAN DE L'ATELIER THEATRE PAR Mme BERDOT-RAYNAUD**

**Atelier animé par Mmes BERDOT-RAYNAUD et LOURENCO avec la participation de Mmes Javernaud , Majerus , Manegat , Martinez.**

Intervenante danse : Mme Marie Cassat de la Compagnie Simone Lemon /association La cale en scène

Elèves concernés : classe de 5eF, tous volontaires (28 élèves) dont une élève ULIS.

Projet : Ce projet culturel permet de réunir parents, élèves, professeurs et service culture de la Mairie en proposant un thème au programme en Français et Histoire et Géographie : celui des grands explorateurs et des grandes découvertes. Le spectacle de fin d'année s'est intitulé «Je rêve le monde». Les élèves ont été invités à réfléchir sur la vie des explorateurs mais aussi sur les conséquences de l'esclavage , à créer à travers leur proposition des pistes dans des enseignements disciplinaires variés (musique, chanson, chorégraphie, mime, français, arts plastiques, etc.).

Déroulement : L'atelier se déroulait hebdomadairement sur l'emploi du temps de la classe, sur deux heures le jeudi après-midi de 15 h à 17 h ponctuées par la présence de la chorégraphe. De 14 h à 15 H les élèves ont travaillé en Musique sur la partie chant /composition /musique

L'emploi du temps de cette classe a été fait en associant le professeur d'anglais, le professeur principal qui a fait le lien et a participé à l'encadrement des sorties .

La fin de l'année a été ponctuée de très nombreuses heures de répétitions régulières, d'une heure par groupe de travail ou en individuel, entre midi et deux notamment.

D'autres répétitions générales avec le groupe complet ont eu lieu en ½ journée et journée avant mi-juin.

Points forts :

- L'interdisciplinarité (arts plastiques –musique - club presse- français- histoire-géographie)

- Le partenariat avec les structures locales (atelier culture, les techniciens de la salle Cravey
- L'implication des parents dans le suivi du projet : accompagnement lors de la journée de cohésion en début d'année et accompagnement régulier aux spectacles en soirée, encadrement des élèves lors des manifestations du 7 juin et du 16 juin.
- Implication des élèves dans la construction des décors et accessoires et rédactions d'articles pour le club presse,
- Participation à la journée inter-établissements des projets théâtraux au Teich le mardi 7 juin 2016
- Enregistrement vidéo du spectacle et exploitation en classe.
- Collaboration : Participation d'une classe de 5 ème , la 5 ème B qui a écrit certains textes joués par la 5 ème F

Points à remédier :

- L'implication de la chorégraphe étant peu satisfaisante, une convention sera passée avec une autre structure.
- Encadrement et gestion des costumes : une demande sera faite auprès des parents d'élèves et association de parents afin de leur demander de participer à l'encadrement (lors des répétitions et jour du spectacle) ainsi qu' à l' organisation et la gestion des costumes.
- Nous n'avons pas participé à la fête des collégiens, préférant privilégier la rencontre inter-établissements sans multiplier les restitutions scéniques( dates trop proches)

Les manifestations :

- Journée de cohésion en septembre,
- Participation aux spectacles hors temps scolaire,
- Répétitions de fin d'année (environ 3 journées complètes)
- Représentations de fin d'année :
  - Journée inter-établissements, projets théâtraux du Bassin
  - Représentation scolaire salle Cravey

## **SORTIES PEDAGOGIQUES ET LINGUISTIQUES**

### **FUTUROSCOPE M. Tastet – M. Baret**

« Des Robots et des Hommes »

**Niveau concerné** : 4e – 170 élèves

**Transport** : 4 bus pour 7 classes – 12 accompagnateurs

**Organisation** : 1 journée – Vendredi 09 octobre 2015

#### **1. Organisation et déroulement de la journée du 09 octobre 2015**

Départ à 6h00 du matin après avoir récupéré le pique-nique en cuisine, aucun retard à constater. Une pause à mi-parcours sur aire de service.

Briefing en fin de trajet et distribution des carnets de travail à compléter à la maison et à rendre en classe après observation dans le parc et prises de notes. Arrivée à l'ouverture du parc comme prévue (10 h).

Constitution et répartition des groupes, distribution du repas du midi à la sortie du bus et consignes pour la visite :

- 1ere partie de journée effectuée sur la moitié du parc : Vienne dynamique, Chocs cosmique, Astromouches, Voyageurs du ciel et de la mer.
- Regroupement et repas sur l'aire de pique-nique du parc aux alentours de 12 h30.
- Poursuite de la visite en groupe jusqu'à 16h00 puis une heure en autonomie est donnée avec rassemblement à 17 h00 devant l'entrée du Parc.

Retour au collège à l'heure indiquée, 21 h30.

#### **2. Bilan Journée**

Le regroupement du niveau 4e sur une seule journée a permis de réduire la charge de travail des enseignants-organisateur, d'éviter les doublons et aussi de limiter les perturbations des cours sur cette période.

La date retenue semble toujours aussi stratégique du fait de la faible fréquentation du parc durant cette période, et ainsi permet d'accueillir le nombre conséquent d'élèves. Toutefois, il est prévu de reporter cette sortie pour le mois de MARS 2017, à cause de la mise en place de l'EPI en 3 ème au premier trimestre.

Une journée optimisée avec un maximum d'attractions réalisées et notamment celle toujours autant convoitée : Danse avec les robots.

Une première approche de la domotique. Activité en adéquation avec une partie du programme de Technologie en 4<sup>e</sup> (mais aussi avec les nouveaux programmes de l'année prochaine pour le cycle 4). Exploitation de cette visite en classe et prise en compte du travail à rendre (carnet) dans la moyenne du deuxième trimestre.

Une sortie qui s'est bien déroulée avec un effectif conséquent cette année et qui a permis encore, pour une majorité d'élèves, de découvrir le parc et ses activités multiples. Un taux de satisfaction qui semble toujours aussi élevé aux dires des élèves.

## **PROJET EN ESPAGNOL**

**Intitulé : Madrid : cité royale entre tradition et modernité**

**Classes concernées : 4° bilangues et 4° LVI espagnol + quelques 4°LVII (51 élèves).**

I. Objectifs pédagogiques :

1/ Préparation d'un voyage (itinéraire, comment s'orienter dans une grande ville et se documenter ou utiliser le site internet de l'office de tourisme d'une ville ?)

2/ Réalisations individuelles ou en groupe de travaux (montages informatiques) sur divers thèmes (ex : Cervantés et son œuvre *Don Quijote de la Mancha*).

II. Objectifs culturels :

Découverte de la capitale et de ses centres d'intérêts à partir de sites internet (touristiques et autres) :

- Madrid : Cité royale,
- Jeu de piste dans le vieux Madrid.
- Coutumes culinaires autour du « tapeo » (las tapas madrilènes),
- Las fiestas (la *Nochevieja* sur la place célèbre de La Puerta del Sol),
- La corrida.

III. Histoire des Arts :

Etude de tableaux de grands maîtres : *El 2 / el 3 de mayo* de Goya ; *Las Meninas* de Velázquez ; *Guernica* de Picasso

IV. Objectifs linguistiques : la langue de communication « immédiate » et en situation + le vocabulaire d'analyse d'un tableau.

V. Modalités :

- Utilisation de l'ENT et la réalisation d'un power point (regroupement de photos + commentaires) au retour du voyage.
- Voyage à Madrid de 5 jours, en autocar et avec hébergement en famille (coût par élève : 273 euros)

VI. BILAN :

Au cours du voyage, les élèves ont pu découvrir le centre de la ville lors d'un jeu de piste : le Palacio Real, la très animée Puerta del Sol, le marché San Miguel, la cathédrale de la Almudena, les rues commerçantes de la Gran Vía, la fameuse statue de Don Quijote et de Sancho Panza sur la place d'Espagne.

Des efforts de communication avec les gens ont été entrepris pour se faire aider dans le questionnaire-concours.

- La dégustation du fameux Chocolate con churros dans la célèbre chocolatería San Ginés a été appréciée.
- La question de la corrida et de la tauromachie a pu être abordée concrètement lors de la visite guidée des arènes Las Ventas.
- Les œuvres principales de Goya et de Velazquez ont été admirées lors de la visite du Museo del Prado ainsi que le Guernica au musée de La Reina Sofia.
- Une promenade en barque en plein parc du Retiro aura permis de se détendre un peu entre deux visites dans un cadre animé et arboré.
- La confection de tapas typiquement madrilènes dans un atelier culinaire animé par des professionnels s'est conclue par une dégustation commune dans le restaurant.
- La visite du stade el Bernabeu a été l'occasion de mieux comprendre l'importance du foot dans la société espagnole et l'immense industrie qui en découle.
- Lors de la visite de studios de radios telles que *Onda cero* ou *Cadena SER*, les élèves ont découvert les rouages de ce média, le fonctionnement des studios d'enregistrement ; une interview de plusieurs élèves de section bilingue a même été enregistrée et diffusée sur les ondes.

## VII. CONCLUSION :

Les élèves se sont montrés enthousiastes et intéressés tout au long du séjour, considérant qu'il représentait un aboutissement concret du travail effectué en classe. L'ouverture sur l'autre culture s'est trouvée également renforcée grâce au contact avec l'habitant qui a donné lieu à de multiples commentaires sur les différences ou les ressemblances entre la France et l'Espagne.

Ce projet sera reconduit l'année prochaine selon les mêmes modalités mais nous choisirons probablement une autre destination (l'Andalousie).

## **VOYAGE CULTUREL EN ITALIE – M. PASTOUREAU**

A destination de Rome, ce voyage s'est déroulé du 13 au 19 mars 2016.

Il a concerné 62 élèves latinistes des classes de 5°, 4° et 3° du collège, encadrés par quatre professeurs.

Le trajet s'est effectué en autobus et nous avons été accueillis à l'hôtel Sirenetta, à Lavinio.

Les cinq journées passées sur place ont été consacrées à la découverte de la Ville éternelle, la Rome antique (les forums, le Palatin, le Colisée, les thermes de Caracalla ...), à la Rome médiévale (les catacombes), à la Rome de la Renaissance et du Baroque (la fontaine de Trévi, la basilique et la place Saint-Pierre, les églises et les places ...).

Les élèves ont pu, en même temps, s'immerger dans la « dolce vita italiana » au gré de nos promenades et de nos visites. Ils ont fait preuve en toutes circonstances et ce, malgré leur nombre, d'une attitude exemplaire durant tout le voyage, notamment à l'hôtel qui nous a hébergés durant la semaine.

## **Festival CINE SANS FRONTIERES janvier – février 2016.**

### **Mmes O'Driscoll et Segonzac**

Fidèles depuis la création du festival « Ciné sans Frontières », les équipes d'anglais et d'espagnol du collège Henri Dheurle ont participé à l'édition 2016 et ont emmené tous les élèves de quatrième LV1 voir un film choisi par les professeurs parmi une programmation riche et variée.

Les 187 élèves concernés se sont rendus en bus au cinéma Grand Ecran de la Teste. En effet un des sponsors du Festival à offert le transport pour les trois demi-journées concernées.

- Vendredi 29 janvier, 55 élèves ont vu « Charlie's Country »
- Lundi 1<sup>er</sup> février, 46 élèves ont vu « El Chino » et 32 ont vu « Charlie's Country »
- Jeudi 4 février, 54 élèves ont vu « Charlie's Country ».

L'exploitation pédagogique qui a été faite en amont et en aval a confirmé l'enthousiasme exprimé à la sortie du cinéma. Beaucoup d'élèves ont fait preuve d'une compréhension fine, tant globale que détaillée et ont apprécié la version originale.

Les équipes sont bien décidées à participer à l'édition 2017.

### **100% BEATLES le 11 mars 2016 à l'Olympia d'Arcachon**

L'Association caritative DUNES AVENTURE a organisé son concert annuel sous le thème : « 100% BEATLES ». L'équipe d'anglais en accord avec Madame LOURENÇO, professeur d'éducation musicale, a décidé de participer à cette opération à travers les chansons du groupe. Le concert a été porté sur la plaquette annuelle des sorties du collège par Madame MANEGAT, professeur documentaliste.

MARK BRENNER, chanteur du groupe, a eu la gentillesse de venir faire une intervention dans la classe de Madame MARTINEZ quelques jours avant le concert.

Au total, ce sont 26 adultes (20 parents et 6 professeurs) et 39 élèves qui ont participé à cette soirée BEATLES.

### **FINN MC COOL le 17 mars 2016, jour de la Saint Patrick.**

#### **Mme O'Driscoll**

Trois classes de quatrième et une classe de cinquième se sont rendues à pied à l'espace Pierre Cravey pour assister à un spectacle vivant, théâtre, chant, musique et poèmes sur les contes et légendes d'Irlande, action pilotée par le CDI.

## **Concours THE BIG CHALLENGE 2016 le 3 mai 2016.**

### **Mme O'Driscoll**

Comme chaque année, le collège a participé au concours du Big Challenge. 84 élèves du collège de la sixième à la troisième ont ainsi « planché » mardi 3 mai 2016. Chaque participant a reçu un prix.

*Cette année notre collège obtient un excellent résultat au niveau 6<sup>ème</sup> LV1 pour lequel une de nos élèves gagne le premier prix départemental !*

*Les résultats pour les niveaux 4<sup>ème</sup>, 3<sup>ème</sup> et 5<sup>ème</sup> sont respectivement 10<sup>e</sup>, 17<sup>e</sup> et 35<sup>e</sup> au classement départemental.*

*L'équipe d'anglais compte renouveler la participation du collège à l'édition 2017 du Big Challenge.*

## **BILAN SORTIE DUNE DU PILAT – Professeurs de SVT**

Compte rendu de la sortie géologie : La dune du Pilat côté Corniche.

Tous les élèves de 5<sup>ème</sup> avec un groupe de 8 élèves de la classe ULIS ont découvert les mystères de la grande dune du Pilat :

- sa morphologie.
- sa sédimentation.
- les vestiges archéologiques.
- sa formation.
- les paléosols.
- les résurgences d'eau douce.
- son déplacement sur la forêt.
- la végétation environnante.
- l'écologie.
- le développement durable avec intervention de l'Homme qui répare et transforme le paysage pour lutter contre l'érosion des tempêtes de l'hiver passé.

Les élèves réalisent un dessin d'observation du paysage actuel « vu du ciel » et ont un nouveau regard.

## 9 – LES RESULTATS DE L'ETABLISSEMENT

### **DNB – session 2016 :**

Présents :	161
Admis :	129
Taux de réussite :	80,1%
Rappel taux 2015 :	81,9%

Mentions Très Bien :	12
Mentions Bien :	27
Mentions Assez Bien :	46
% mentions / admis :	65,9%
Rappel taux 2015 :	69,1%

### **ORIENTATION après la 3<sup>e</sup>**

Voie Générale et Technologique :	68,9%	(66% en 2015)
Voie professionnelle : (seconde PRO ou CAP en LP)	25,7%	(27,5% en 2015)
Voie de l'Apprentissage :	3,9%	(4% en 2015)
Doublement :	1,5%	(2,5% en 2015°)